



ACCADEMIA DELLA CRUSCA

## COMUNICATO STAMPA

**LE VILLE MEDICEE DI CASTELLO E DELLA PETRAIA  
NELLA LISTA DEL PATRIMONIO MONDIALE UNESCO - 11 MAGGIO 2014**

Dal 9 all'11 maggio si terranno i **festeggiamenti per il riconoscimento da parte dell'Unesco delle Ville Medicee come Patrimonio** dell'Umanità. **Domenica 11 maggio** gli eventi, promossi dalla **Regione Toscana**, coinvolgeranno anche **la Villa di Castello**, sede dell'**Accademia della Crusca**, quando sarà scoperta la **targa dell'UNESCO**. Sarà possibile assistere a un concerto curato dal **Conservatorio "L. Cherubini"** di Firenze e **visitare gratuitamente la Villa di Castello e il giardino** (visite guidate su prenotazione esaurite).

Sempre alle ore 11, ma alla **Villa medicea della Petraia**, situata anch'essa nel quartiere di Castello, sarà inaugurata la targa UNESCO, cui seguirà un concerto del Conservatorio di musica "**L. Cherubini**" di Firenze e l'apertura al pubblico delle sale con le **lunette delle Ville medicee attribuite a Giusto Utens**. Alle ore 15.00 e alle ore 16.30 si terranno le **visite guidate al Giardino della Petraia** (ingresso libero fino a esaurimento posti).

**Nel corso del 37° Committee World Heritage UNESCO, svoltosi nel giugno 2013 a Phnom Penh, è stato approvato l'inserimento delle "Ville e giardini medicei in Toscana" nella Lista del Patrimonio Mondiale.** Tra i 14 siti anche la Villa di Castello (sede dell'Accademia della Crusca) e quella della Petraia a Firenze. Con le Ville medicee la Toscana ha portato a sette i siti dichiarati patrimonio dell'Unesco, oltre ai centri storici di Firenze, San Gimignano, Siena e Pienza, piazza del Duomo a Pisa e il paesaggio della Val d'Orcia. **«È stato un successo importante per la cultura italiana**, ottenuto grazie alla collaborazione tra Regione Toscana, il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, i Comuni e le Province dove sono localizzate le 12 ville e i 2 giardini, ed i privati proprietari di alcune ville. Il prestigioso riconoscimento dell'UNESCO onora l'Italia e la Toscana, ma oltre all'onore vi è la consapevolezza che la Regione ha da oggi un dovere ed un impegno maggiori per la salvaguardia di beni che sono patrimonio dell'umanità», ha dichiarato **Enrico Rossi, Presidente della Regione Toscana.**

**All'interno della splendida corona delle Ville medicee si situano, come esempi rilevanti, le ville "La Petraia" e la Villa Reale, site nel comprensorio di Castello**, ora al confine nord ovest della città di Firenze. **Con la loro presenza e influenza, anche di immagine, le due ville hanno marcato lo sviluppo dell'area circostante** e, insieme ad altre prestigiose ville nobiliari, hanno contribuito a costruire uno "**speciale universo**", come riconosciuto da Cristina Acidini. Né si possono dimenticare, per l'influenza che esercitarono e per l'alone di mito che tuttora le avvolge, le tre grandi opere botticelliane che ebbero sede nella Villa Reale: **La primavera, La nascita di Venere, Pallade e il centauro.**

La giornata, realizzata con il contributo della **Regione Toscana**, è realizzata dall'**Accademia della Crusca**, dal **Ministero dei beni e delle attività culturali** e del turismo, dalla **Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico per il Polo Museale della Città di Firenze**, dagli **Amici delle Ville e dei Giardini medicei** e dagli **Amici dell'Accademia della Crusca**, con il patrocinio del **Comune di Firenze** e con la collaborazione del **Conservatorio di musica "Luigi Cherubini"**.

[www.accademiadellacrusca.it/sites/www.accademiadellacrusca.it/files/page/2014/05/06/locandina\\_medicee.pdf](http://www.accademiadellacrusca.it/sites/www.accademiadellacrusca.it/files/page/2014/05/06/locandina_medicee.pdf)  
[whc.unesco.org/en/list/175](http://whc.unesco.org/en/list/175)