

Mercoledì 3 novembre

Pietro B. ROSSI, Università degli Studi di Torino
L'itinerario dantesco di Bruno Nardi

Alvise ANDREOSE, Università e-Campus
Gianfranco Folena, Dante e i trovatori

Mercoledì 10 novembre

Maria Pia ALBERZONI, Università Cattolica del Sacro Cuore
Michele Maccarrone studioso di Dante

Simona BRAMBILLA, Università Cattolica del Sacro Cuore
Michele Barbi studioso ed editore di Dante

Giovedì 18 novembre

Luca BIANCHI, Università degli Studi di Milano
"Eretico" o "cattolico"? Momenti della fortuna di Dante nell'Ottocento francese

Roberto DI CEGLIE, Pontificia Università Lateranense
Étienne Gilson interprete di Dante

Mercoledì 24 novembre

Valeria SORGE, Università degli Studi di Napoli Federico II
Giovanni Gentile lettore di Dante

Paola MÜLLER, Università Cattolica del Sacro Cuore
Tra la storia e l'eterno: il Dante profeta di Raffaello Morghen

Giovedì 2 dicembre

Roberto DIODATO, Università Cattolica del Sacro Cuore
Poesia e non poesia. L'estetica crociana e la Divina Commedia

Savina RAYNAUD, Università Cattolica del Sacro Cuore
Esploratrice dei "percorsi dell'invenzione". Maria Corti lettrice di Dante

Informazioni:

Con il patrocinio del Comitato Nazionale per la Celebrazione dei 700 anni dalla morte di Dante Alighieri.

Il Seminario rientra tra le iniziative previste per il Centenario dell'Università Cattolica del Sacro Cuore.

Info: dip.studimedioevali@unicatt.it;
dip.filosofia@unicatt.it

Per accedere ai webinar in programma cliccare sulla seguente pagina:

<https://milano.unicatt.it/facolta/lettere-e-filosofia-2021-grandi-maestri-di-fronte-a-dante>

Responsabili scientifici:

Nicolangelo D'Acunto, Massimo Marassi, Simona Brambilla, Paola Anna Maria Müller

Immagine in copertina:

Dante Alighieri, *Commedia*, con il commento di Alessandro Vellutello, Venezia, Francesco Marcolini, 1544, c. 2B3r (Biblioteca Università Cattolica, Sala Cinquecentesca, ediz. MD-G-73).



Webinar – Ciclo di Seminari

3 marzo – 2 dicembre 2021

Ore 16.30-18.30

Con il patrocinio di



1921 — 2021
UN SECOLO DI STORIA DAVANTI A NOI



UNIVERSITÀ CATTOLICA del Sacro Cuore

Mercoledì 3 marzo

Saluti istituzionali

Angelo BIANCHI, Preside della Facoltà di Lettere e Filosofia

Nicolangelo D'ACUNTO, Direttore del Dipartimento di Studi medioevali umanistici e rinascimentali

Massimo MARASSI, Direttore del Dipartimento di Filosofia

Apertura dei lavori

Carla Maria MONTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Giuseppe Billanovich. Boccaccio, Dante e l'ombra di Petrarca

Giuseppe LEDDA, Università di Bologna

Gli studi di Ezio Raimondi intorno a Dante

Mercoledì 10 marzo

Edoardo BARBIERI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Dante for sale. Frustoli su antiquariato e collezionismo dantesco/I

Natale VACALEBRE, University of Pennsylvania

Dante for sale. Frustoli su antiquariato e collezionismo dantesco/II

Giovedì 25 marzo

Andrea CANOVA, Università Cattolica del Sacro Cuore

Gli studi danteschi di Franca Brambilla Ageno

Marco PETOLETTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Le opere 'minori' di Dante e i grandi maestri (Sabbadini, Novati, Cecchini)

Mercoledì 21 aprile

Berardo PIO, Università di Bologna

Ovidio Capitani e Dante

Nicolangelo D'ACUNTO, Università Cattolica del Sacro Cuore

Gli incontri con Dante di Arsenio Frugoni

Giovedì 29 aprile

Marco MAGGI, Università della Svizzera Italiana

"La vera immagine del passato".

Walter Benjamin e Dante

Silvano ZUCAL, Università di Trento

"Sì come schiera d'ape, che s'infiora".

Guardini interprete dell'angelologia di Dante

Mercoledì 5 maggio

Claudio CIOCIOLA, Scuola Normale Superiore

Un'interpretazione di Dante. Sul Dante di Contini

Giuseppe FRASSO, Università Cattolica del Sacro Cuore

Carlo Dionisotti studioso di Dante

Giovedì 6 maggio

Alessandro GHISALBERTI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Filosofia. La "bellissima e onestissima figlia dell'Imperadore dell'universo" (Cv II XV 12).

Cesare Vasoli lettore del Convivio di Dante

Mercoledì 9 giugno

Paolo PELLEGRINI, Università degli Studi di Verona

Pio Rajna e Dante

Michele COLOMBO, Stockholm University - Università Cattolica del Sacro Cuore

Gli studi danteschi di Ignazio Baldelli

Giovedì 24 giugno

Pio COLONNELLO, Università della Calabria

Borges lettore di Dante

Guido BOFFI, Università Cattolica del Sacro Cuore

"Il punto / al qual si traggono d'ogni parte i pesi".

L'esperienza dantesca della condizione umana nello specchio di María Zambrano

Giovedì 9 settembre

Onorato GRASSI, LUMSA

Ernesto Buonaiuti lettore di Dante

Giovanni BOTTA, Università Cattolica del Sacro Cuore

Jacques Maritain interprete di Dante

Giovedì 16 settembre

Carmela BAFFIONI, Università degli Studi di Napoli l'Orientale

Dante e la filosofia araba

Giovedì 30 settembre

Giuseppe D'ANNA, Università Cattolica del Sacro Cuore

Friedrich Schelling interprete di Dante

Paolo GATTAVARI, University College London

Karl-Otto Apel interprete di Dante

Giovedì 7 ottobre

Massimo CACCIARI, Università Vita-Salute San Raffaele

Gennaro Sasso lettore di Dante

Giovedì 21 ottobre

Massimo EPIS, Facoltà Teologica dell'Italia Settentrionale

Le rime della Grazia. L'estetica teologica di Dante nella rilettura di H.U. von Balthasar

Riccardo FEDRIGA, Università di Bologna

La biblioteca imperfetta: Umberto Eco lettore di Dante

Mercoledì 27 ottobre

Simone ALBONICO, Université de Lausanne

Il lungo studio di Domenico De Robertis

Simona GAVINELLI, Università Cattolica del Sacro Cuore

Renato Piattoli studioso di Dante