



Italiano semicolto, italiano popolare:

lo stato degli studi

30 maggio 2024; h. 14.00 – 18.30

Lo stato degli studi. Italiano popolare / italiano semicolto: tra ieri e oggi
Presiede Enrico Testa (Università di Genova)

14.15

Accoglienza e apertura dei lavori

14.30

Fabio Caffarena (Università di Genova, Archivio Ligure della Scrittura Popolare)
Gli archivi di scrittura popolare: genesi, definizioni e prospettive storiografiche

15.00

Rita Fresu (Università degli Studi di Cagliari)
Italiano popolare/italiano dei semicolti: orientamenti, rappresentazioni, prospettive

15.30

Emanuele Miola (Università di Bologna)
Sui tratti diagnostici dell'italiano popolare: uno sguardo sociolinguistico dal passato al presente

16.00-16.30 pausa caffè

16.30

Paolo D'Achille (Università degli Studi Roma Tre, Accademia della Crusca)
L'italiano popolare oggi: uno, nessuno o... due?

17.00

Eugenio Salvatore (Università per Stranieri di Siena)
Semicolti all'estero: strumenti per l'apprendimento dell'italiano

Discussione

31 maggio 2024; h. 9.00 – 13

L'italiano popolare di oggi: nuovi accertamenti
Presiede Eugenio Salvatore (Università per Stranieri di Siena)

9.30

Francesca Malagnini (Università per Stranieri di Perugia)
I primi vent'anni del secolo XXI: tracce d'italiano popolare in L1 e L2

10.00

Massimo Palermo (Università per Stranieri di Siena)
Sulle tracce del neo-semicolto: alcune osservazioni

10.30 - 11.00, pausa caffè

11.00

Sergio Lubello (Università degli Studi di Salerno; Associazione per la Storia della Lingua Italiana)
Sul confine. Riflessioni su nuovi identikit: semicolti, ipercolti, analfabeti funzionali

11.30

Gabriella Cartago (Università degli Studi di Milano)
L'italiano "giusto"

Discussione



Comitato scientifico

Manuela Manfredini (Università di Genova)
Giovanni Rovere (Università di Heidelberg)
Eugenio Salvatore (Università per Stranieri di Siena)
Enrico Testa (Università di Genova)
Jacqueline Visconti (Università di Genova)
Paolo Zublena (Università di Genova)

Comitato organizzativo

Emanuela Chichiriccò (Università di Genova)
Sara Sorrentino (Università di Genova)

Contatti

Sara Sorrentino (assegnista di ricerca, Università degli Studi di Genova - Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo); sara.sorrentino@edu.unige.it

Con il contributo dell'Area internazionalizzazione, Ricerca e Terza Missione e del Dipartimento di Italianistica, Romanistica, Antichistica, Arti e Spettacolo dell'Università di Genova.

La partecipazione alle giornate di studi vale l'acquisizione di un credito formativo per le studentesse e gli studenti del corso triennale di Lettere moderne e del corso magistrale di Letterature moderne e spettacolo.