



XX Settimana della Lingua Italiana nel Mondo

L'italiano in parole e immagini: conversazioni a distanza



PROGRAMAÇÃO

20/10 - Terça-feira - <https://youtu.be/FMbU-GG9nCs>

9:30 - Abertura

Reitora Prof^ª. Dr^ª Denise Pires de Carvalho
Decana Prof^ª. Dr^ª Cristina Grafanassi Trajan
Diretora Prof^ª. Dr^ª Sônia Cristina Reis
Coordenador do Setor de Italiano: Prof. Dr. Carlos Sobral

10-11h- *L'italiano tra parola e immagine: graffiti, illustrazioni, fumetti*

Prof. Dr. Lorenzo Coveri (Titular de linguística italiana- Università di Genova- Accademia della Crusca)

15-16h- Mesa redonda 1: O ensino de italiano: palavras, imagens e quadrinhos <https://youtu.be/91RudjhmzmM>

L'insegnamento dell'italiano LS tra parola e immagine- Prof^ª. Dr^ª. Annita Gullo (Titular-UFRJ)
Refletindo sobre o aprender e o ensinar com as revistas em quadrinhos- Prof. Dr. William Soares dos Santos (UFRJ)
As histórias em quadrinhos e a sua influência na educação italiana durante a 2ª Guerra Mundial- Lic. de italiano Thainá Rebelo Pimentel Carmo da Silva (UFRJ)
Mediador: Prof. Dr. Carlos Sobral (UFRJ)

21/10 - Quarta-feira- https://youtu.be/b_7WIZh2y08

10-11h- *La novella graficizzata come medium didattico: il fumetto di Vita dei campi per l'insegnamento dell'italiano*- Prof^ª. Dr^ª. Gabriella Alfieri (Titular de história da língua italiana do DISUM- Università di Catania- Accademia della Crusca)
Mediadora: Prof^ª. Dr^ª. Maria Lizete dos Santos (UFRJ)

11-12h- Mesa redonda 2: Itália-imagens e palavras: novas vozes da italianística

D'Annunzio e suas múltiplas faces através da caricatura- Prof^ª Dr^ª. Fernanda Gerbis Fellipe Lacerda (UFRJ)
Pinocchio: imagem eterna da alma italiana- Prof. Me. Luiz Roberto Conegundes Salvador (UFRJ)
Goethe e o encanto de paisagens italianas- Prof^ª. Ma. Deise Rocha de Oliveira Cerqueira (UFRJ)
Mediadora: Prof^ª. Dr^ª. Flora De Paoli Faria (Titular- UFRJ)

15-16h- Mesa redonda 3: Itália-imagens e palavras: novas vozes da italianística <https://youtu.be/JYgnlwWUV0g>

Roma e seus encantos: o romanesco nas manifestações artísticas e populares- Prof^ª. Dr^ª. Luciana de Genova (UFRJ)
Pelos caminhos de Maquiavel: Florença entre a história e a arte- Prof^ª. Ma. Priscila Nogueira da Rocha (UFRJ)
Nápoles e o labirinto: a experiência da cidade na teatrologia napolitana de Elena Ferrante- Prof^ª Ma. Milena Vargas dos Santos (UFRJ)
Mediadora: Prof^ª. Dr^ª. Annita Gullo (Titular-UFRJ)

22/10 - Quinta-feira- <https://youtu.be/cyBChYwErUI>

10-11h- *Raccontare l'autore: mostre, film e fumetti per dire Leopardi*- Prof^ª Dr^ª. Fabiana Cacciapuoti (Biblioteca Nazionale di Napoli)
L'opera leopardiana in trasmutazione- Prof^ª. Dr^ª. Andréia Guerini (Titular-UFSC)
Mediadora: Prof^ª. Dr^ª. Gisele Batista da Silva (UFRJ)