



Dante

La Divina Commedia

Inferno
Canto XXXIII v.80

“Il bel Paese”

L'**Italia** è conosciuta in tutto il mondo anche come “Bel Paese”, a causa del **clima** e della profonda **cultura letteraria e artistica** che la caratterizzano. L'espressione si trova nel **Canto XXXIII** dell'*Inferno* di Dante, al v. 80: *del bel paese là dove 'l si suona*. Utilizzata anche da **Petrarca** nel *Canzoniere*, nell'opera dantesca la definizione dell'Italia è completata da “dove 'l si suona”, che significa “dove si parla la **lingua del sì**” (come da tripartizione effettuata proprio da Dante nel *De Vulgari Eloquentia*: lingua del sì in Italia, **lingua d'oïl** nella Francia del Nord e **lingua d'oc** nella Francia del Sud, rispettivamente italiano, francese e occitano).



Bel Paese»

Storia di questa espressione

«Bel Paese»

o anche «**Belpaese**» è una espressione poetica utilizzata nelle opere dei maggiori poeti per indicare l'Italia come una terra dal clima mite, bellissimi paesaggi naturali, cultura e storia.

I primi ad utilizzare questa espressione furono Dante e Petrarca

«del bel paese là dove 'l sì suona,»

([Dante Alighieri](#), *Inferno*, canto XXXIII, verso 80)

«il bel paese
ch'Appennin parte e 'l mar circonda et l'Alpe»

(Petrarca, *Canzoniere*, CXLVI, versi 13-14)

Nel 1876 l'abate [Antonio Stoppani](#) scrisse *Il Bel Paese*, che prende il nome dai versi del Petrarca (titolo completo: *Il Bel Paese. Conversazioni sulle bellezze naturali, la geologia e la geografia fisica d'Italia.*)



Bel Paese»

un'espressione ancora attuale

Bel Paese (o anche **Belpaese**) è una classica espressione poetica, ancora oggi utilizzata come sinonimo d'Italia.

Facendo una ricerca sul vocabolario TRECCANI on line, si trova la seguente definizione:

bèl paése (o **belpaése**) locuz. usata come s. m. –

- **1.** Nome attribuito per antonomasia all'Italia, per ricordo dei noti versi di Dante («Del bel paese là dove 'l sì sona», *Inf.* XXXIII, 80) e del Petrarca («il bel paese Ch'Appennin parte, e 'l mar circonda e l'Alpe», *Canzoniere*, CXLVI). *Il bel paese* è anche il titolo che l'abate A. Stoppani diede a una sua opera di divulgazione scientifica sulle bellezze naturali dell'Italia (1875).

L'espressione è ancora attuale ed utilizzata proprio come sinonimo di **«Italia»**.



Bel Paese»

Alcuni esempi di utilizzo dell'espressione ai giorni d'oggi

L'espressione «Bel Paese» è ancor oggi molto utilizzata; se ne ritrovano alcuni esempi **tra i programmi televisivi**



#RaccontiamoliBelPaese
L'Italia è il paese della bellezza. Il suo patrimonio culturale e paesaggistico riserva infinite e inaspettate scoperte.

Promozione Digitale
L'immagine illustra. Il video racconta. Nell'era della TV, del Web, degli Smartphone e Tablet, il video è il più efficace strumento di promozione.

Diffusione
800 milioni di persone in tutto il mondo visitano YouTube ogni giorno, e fra questi, 15 milioni sono gli spettatori di PiccolaGrandItalia.TV

<https://www.piccolagrandeitalia.tv/>



<https://www.spettacolomania.it/il-bel-paese-italia-in-vo-lo-torna-il-programma-dall-alto-di-marcopolo/>



<https://www.veneziaradiotv.it/blog/donnavventura-a-jesolo-per-raccontare-il-bel-paese/>



Bel Paese»

Alcuni esempi di utilizzo dell'espressione ai giorni d'oggi

L'espressione «Bel Paese» è ancor oggi molto utilizzata; se ne ritrovano alcuni esempi **sul web**

[Bel Paese Web](http://www.belpaeseweb.it)
<http://www.belpaeseweb.it>

[Il bel Paese, l'editoriale del magazine di luglio](https://www.wallstreetitalia.com)
<https://www.wallstreetitalia.com>

[Ancora bello il bel paese.](https://ytali.com)
<https://ytali.com> > 2015/02/17



I Bel Paese»

Alcuni esempi di utilizzo dell'espressione ai giorni d'oggi

L'espressione «Bel Paese» è ancor oggi molto utilizzata; se ne ritrovano alcuni esempi **negli articoli di giornali**

The screenshot shows the top of the article on [ilgiornale.it](http://www.ilgiornale.it). The title is "La storia del Bel Paese disegnata dagli architetti" by Francesca Amé, dated 30 November 2015. The article text begins: "Gli architetti italiani sono costretti, ovunque lavorino, territorio d'origine, a Camberra come a New York, a Iv... «Comunità Italia», ovvero su questo dna progettuale c... molto diverse, si concentra la mostra appena aperta in che ha visto l'istituzione milanese particolarmente att... esposizioni che indagano rispettivamente il linguaggio contemporaneo, quello dell'arte e, in quest'ultima, que... Ferlenga e Marco Biraghi hanno curato lungo la grand... Triennale «Comunità Italia. Architettura, città e pacsa Duemila» (fino al 6 marzo, catalogo Silvana editoriale) complessa. Pannelli e supporti multimediali guidano i in centoventi opere tra disegni, taccuini, fotografie, m curioso che siano proprio due opere d'arte ad aprire e... esposizione: entriamo accompagnati dalla luminosa « Consagra, una scultura che pare preludere a un El Dor salutando un'immagine del «Cretto» di Gibellina, real monumento alla morte dopo il rovinoso terremoto ch '68. Eccoli, i due estremi su cui si muove la mostra: l'ar paesaggio italiano. Se la sezione iniziale offre al visitat capire l'architettura di oggi quali l'evoluzione dei canti (di grande effetto l'allestimento qui curato da Silvana / sorta di città-teatro fatta di oggetti iconici del made in

The screenshot shows the article "BELPAESE" on [stampaitaliana.online](http://www.stampaitaliana.online/). The main title is "BELPAESE" with a sub-headline "Ponti d'Italia: ecco alcuni tra i più antichi, belli e particolari" by Domenico Cavazzini, dated 21 February 2021. The article text begins: "Presenti dalle grandi città ai piccoli borghi, questi frutti dell'ingegno umano sono considerati spesso come vere e proprie opere d'arte. Segni del passaggio di antichi impasti, immortali in grandi capolavori e protagonisti di racconti e leggende." Other sections include "I PIÙ LETTI DEL GIORNO" with articles like "Chiesa Sant'Ignazio di Loyola: un affresco che batte il 3D" and "Città del Vaticano, l'unico posto accessibile senza pass, documenti e grata".

<https://www.stampaitaliana.online/belpaese/>

The screenshot shows the article "Non solo storia: ecco il Belpaese dove la natura è eccellenza mondiale" on [la Repubblica](http://www.repubblica.it). The article is by Marcello Gelardini and dated 13 February 2018. The main image shows a scenic view of a lake and mountains. The article text begins: "Dal Circeo al Delta del Po, un viaggio nei quindici siti italiani parte della Riserva della Biosfera Unesco, programma che da quasi 50 anni promuove la biodiversità, il rispetto dell'ambiente e lo sviluppo sostenibile".

https://www.repubblica.it/viaggi/2018/02/13/news/non_solo_storia_ecco_il_belpaese_dove_la_natura_e_eccellenza_mondiale-188762487/

<https://www.ilgiornale.it/>