

Dantedì

25.03.2026

«PIÙ VICINO POSSIBILE»

La Commedia da Petrocchi a Sanguineti

Biblioteca Nazionale Universitaria - Auditorium "A. Vivaldi"
Piazza Carlo Alberto 3 - Torino

ore 16.00

Marzia Dina Pontone (Biblioteca Nazionale Universitaria)
Giovanni Sacconi (Società Dante Alighieri - Comitato di Torino)
M. Alessandra Panzanelli Fratoni (CHANGES Cultural Heritage Active Innovation for Next-Gen Sustainable Society)
Clara Allasia (Centro Studi Interuniversitario "Edoardo Sanguineti")

ore 16.30

Francesca Petrocchi (Università della Tuscia), Petrocchi e il suo archivio: la genesi dell'"antica vulgata"

Per correr miglior acque legge Dante
introduce **Attilio Cicchella**

ore 17.30

Presentazione di **Edoardo Sanguineti**, "Commento al Purgatorio", a cura di **Calogero Giorgio Priolo**, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2025
Dialogano con il curatore
Marco Antonio Bazzocchi (Università di Bologna)
Claudio Marazzini (Accademia della Crusca, Accademia delle Scienze di Torino)
coordina **Clara Allasia**

ANTIPIORTA PER LA DIVINA

Il Conofono, un'icona e la sua poesia, di Francesco Pirella

Società Dante Alighieri - Comitato di Torino
Via Cesare Battisti 17 - Torino

ore 18.30

L'autore dialoga con la curatrice **Mariglò Garrapa**

Con il patrocinio di



ACCADEMIA DELLA CRUSCA



Accademia
delle Scienze
di Torino
1783

CHANGES

CULTURAL HERITAGE ACTIVE INNOVATION FOR NEX-GEN SUSTAINABLE SOCIETY
EXTENDED PARTNERSHIP



PCMA

