



ACCADEMIA DELLA CRUSCA

Comunicato Stampa

Firenze, 10 ottobre 2025

In occasione della **XXV Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**
l'Accademia della Crusca e goWare diffondono gratuitamente l'*e-book*

Italofoonia: lingua oltre i confini

In occasione della **XXV Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**, che si terrà dal **13 al 19 ottobre 2025**, verrà diffuso gratuitamente in formato elettronico il libro ***Italofoonia: lingua oltre i confini***, edito dall'Accademia della Crusca e goWare e curato da **Annalisa Nesi e Bruno Moretti**.

L'Accademia della Crusca, fondata nel 1583 e casa editrice fin dalle sue origini, è presente ormai stabilmente anche nell'editoria elettronica. La preferenza del formato elettronico per questa pubblicazione è volta a dare la massima diffusione alla **Settimana della Lingua Italiana nel Mondo**.

L'iniziativa, che si svolge sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, ideata nel 2001 da **Francesco Sabatini**, allora Presidente dell'Accademia della Crusca, è organizzata dalla rete diplomatico-consolare degli **Istituti Italiani di Cultura** del **Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale**, in collaborazione con l'Accademia della Crusca, il **Ministero della Cultura**, il **Ministero dell'Istruzione e del merito**, il **Ministero dell'Università e della Ricerca**, il **Centro per il Libro e la Lettura**, il **Governo della Confederazione Elvetica**, il **Consiglio Generale degli Italiani all'Estero**, la **Comunità Radiotelevisiva Italofoonia**, l'**Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani**, **RAI Italia** e la **Società Dante Alighieri**. La Settimana è divenuta nel tempo la più importante rassegna su scala globale dedicata alla nostra lingua.

L'*e-book* e il libro a stampa sono realizzati e distribuiti sui più importanti canali digitali dalla casa editrice fiorentina **goWare**, per realizzare prodotti editoriali di qualità e consentirne la più ampia diffusione sulle piattaforme: **Amazon**, **Apple iBookstore**, **Google Play**, **IBS.it**, **Kobo Books**, **LaFeltrinelli.it**, **MondadoriStore** e molte altre librerie italiane e internazionali.

In Italia e nel mondo l'Accademia della Crusca è uno dei principali punti di riferimento per le ricerche sulla lingua italiana e la sua promozione. Sostiene l'attività scientifica e la formazione di ricercatori nel campo della lessicografia e della linguistica; diffonde la conoscenza storica della lingua e la coscienza critica della sua evoluzione; collabora con le istituzioni governative ed estere a favore del plurilinguismo.

Durante la **Settimana della Lingua nel Mondo** il volume sarà presentato in numerosi Istituti e luoghi di cultura all'estero e poi presso l'Accademia della Crusca lunedì **27 ottobre** alle ore 15, da **Paolo D'Achille**, **Monica Barni**, **Federico Guiglia** e **Rosangela Libertini**.

I lettori e gli studiosi avranno modo di scaricare dalle piattaforme presenti in ogni Paese il contenuto del libro in un formato adatto al proprio dispositivo. La distribuzione dell'*e-book* sarà gratuita durante la **Settimana della Lingua Italiana nel Mondo (13 - 19 ottobre 2025)** e in seguito a pagamento.

Dal **13 al 19 ottobre** sarà possibile scaricare gratuitamente l'*e-book*
Italofoonia: lingua oltre i confini
a cura di **Annalisa Nesi e Bruno Moretti**

collegandosi all'indirizzo:

<https://www.goware-apps.com/libri/italofoonia-lingua-oltre-i-confini/>

dal **20 ottobre** il volume sarà in vendita al prezzo di **15 euro** nella versione *e-book* e **32 euro** in quella cartacea

Italofoonia: lingua oltre i confini

a cura di

Annalisa Nesi e Bruno Moretti



Firenze, 2025, Accademia della Crusca – goWare - ISBN 9788833636931

Descrizione

Il volume, che l'Accademia della Crusca ha realizzato in collaborazione con il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale in occasione della XXV Settimana della Lingua Italiana nel Mondo, è dedicato alla presenza e alla diffusione dell'italiano fuori dai confini delle aree italofone. È articolato in due sezioni: la prima è riservata ad Accademici corrispondenti stranieri della Crusca che presentano i loro percorsi autobiografici e offrono valutazioni dello stato dell'italiano nelle loro nazioni. La seconda sezione raccoglie una scelta di otto saggi che affrontano la presenza e la percezione della nostra lingua "oltre i confini". Vengono discusse le seguenti aree geografiche: Francia, paesi dell'ex Jugoslavia, Germania, Estonia, Canada, Cina, Giappone. Si è poi voluto dare risalto ad alcune specifiche iniziative: le scuole italiane in Europa e in Africa che fanno capo al Ministero dell'Istruzione e del Merito, l'attività della Comunità Radiotelevisiva Italofoonia e quella dell'Osservatorio degli Italianismi nel Mondo (OIM) dell'Accademia della Crusca.

Indice del volume

Annalisa Nesi e Bruno Moretti, *Presentazione*. PRIMA SEZIONE: GLI AMBASCIATORI DELL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA E LA FORZA DELL'ITALIANO ALL'ESTERO: PERCORSI AUTOBIOGRAFICI E VALUTAZIONI. **Giuseppe Brincat**, *L'italiano a Malta: acroletto, lotte politico-linguistiche, ripresa e declino*; **Manuel Carrera Díaz**, *Cinquant'anni d'Italia nel cuore: un percorso di studio, insegnamento e passione*; **Roman Govorukho**, *L'italiano in Russia: un percorso (quasi) sentimentale*; **Hermann W. Haller**, *Verso l'italofoonia: il sentimento delle lingue*; **Bernhard Huss**, *L'italiano e la sua diffusione nella Germania di oggi*; **Elżbieta Jamrozik**, *L'Italia, l'italiano, gli italiani nella mia vita*; **John Kinder**, *L'italiano, lingua d'Australia*; **Martin Maiden**, *Un invasore conquistato dalla lingua italiana*; **Jean-Jacques Marchand**, *Esperienze personali e riflessioni sul futuro dell'italiano nella Svizzera francese*; **José A. Pascual**, *Nobiltà culturale della nostra lingua*; **Elton Prifti**, *Italiano e oltre. Noterella biografica e riflessione*; **Edgar Radtke**, *Definire l'italofoonia privata tramite l'autobiografia*; **Franz Rainer**, *La lingua italiana, prima inter pares*; **Roman Sosnowski**, *L'italiano in Polonia: un percorso personale tra passione e tradizione*; **Harro Stammerjohann**, *Luoghi e tempi, persone e temi*. SECONDA SEZIONE: L'ITALIANO NEL MONDO: UNA SCELTA DI PROSPETTIVE PARTICOLARI. **Maria Teresa Zanola**, *"L'Italie est un rêve...": l'italiano in Francia, una passione d'arte, cultura e professionalità*; **Marija Runić**, *L'insegnamento dell'italiano nei Paesi post-jugoslavi: stato attuale, sfide*; **Sarah Dessì Schmid**, *Italofoonia e italofoilia - il caso della Germania*; **Luisa Revelli**, *L'italiano in viaggio sulla Via Baltica: destinazione Estonia*; **Sara Galli, Mohammad Jamali, Franco Pierno**, *L'italiano in Canada. Il caso-studio di Toronto: situazioni e prospettive*; **Yang Lin, Cui Weiwei, Feng Lisi**, *L'insegnamento e la diffusione della lingua italiana in Cina*; **Valerio Luigi Alberizzi, Edoardo Lombardi Vallauri**, *Richiesta, insegnamento e apprendimento dell'italiano in Giappone. Una prospettiva di linguistica esterna e interna*; **Diana Saccardo e Mariantonietta Salvucci**, *L'apprendimento dell'italiano nelle scuole in Europa e in Africa*; **Mario Timbal, Maria du Bessé, Michele Valente, Nico Tanzi**, *I "vivai fecondi" dell'italofoonia: la promozione dell'italiano all'estero e la Comunità Radiotelevisiva Italofoonia*; **Lucilla Pizzoli, Matthias Heinz**, *Un'altra faccia dell'italofoonia: l'impronta lessicale dell'italiano documentata dall'Osservatorio degli italianismi nel mondo*.

I curatori

Annalisa Nesi, già professoressa ordinaria di Linguistica italiana all'Università degli Studi di Siena, è componente del Consiglio Direttivo dell'Accademia della Crusca e Accademica Segretaria. Temi di ricerca: italiano contemporaneo, dialetti, italiano di Corsica, lessico tecnico. Dirige la collana "Le varietà dell'italiano. Scienze, arti, professioni".

Bruno Moretti è professore emerito di Linguistica italiana dell'Università di Berna e ha diretto l'Osservatorio linguistico della Svizzera italiana (del quale presiede ora il Comitato scientifico). I suoi temi di ricerca riguardano la sociolinguistica dell'italiano, i rapporti lingua-dialetto e la situazione dell'italiano in Svizzera. È Accademico corrispondente della Crusca dal 2016.

Ufficio Stampa: 055-454277 / 392-3478421 / ufficiostampa@crusca.fi.it

www.accademiadellacrusca.it