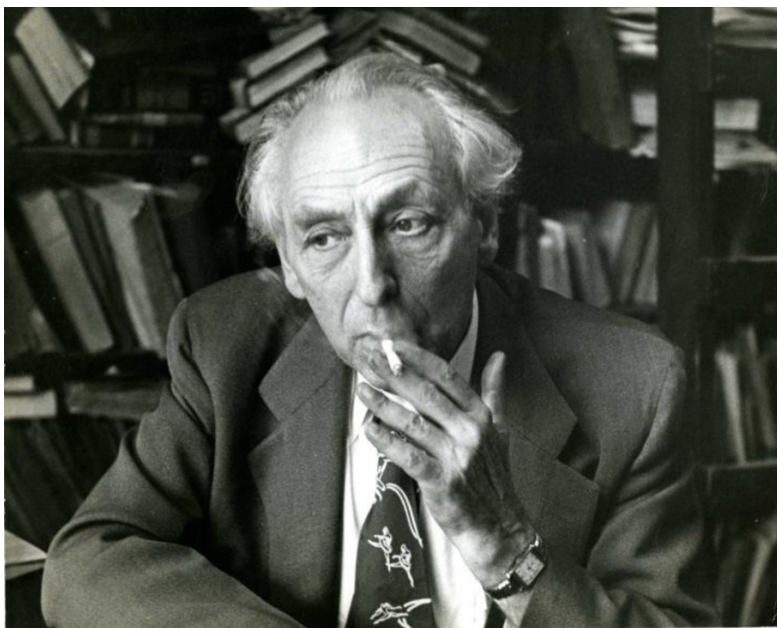




Tra linguistica e stilistica: per una rilettura dell'opera di Leo Spitzer

a cura di Sara Giovine e Francesco Montuori



Seminario destinato agli allievi e ai dottorandi di Testi, Tradizioni e Culture del Libro

5 maggio – 8 giugno 2026

5 maggio	Riccardo Donati, <i>La gaia scienza dell'interprete</i>
12 maggio	Sergio Bozzola, <i>Lettura e delimitazione delle Lettere di prigionieri di guerra italiani di Leo Spitzer</i>
19 maggio	Davide Colussi, <i>Come non si scrive una tesi di laurea. Il Rabelais di Spitzer</i>
3 giugno	Lorenzo Tomasin, <i>Spitzer romanista: due esempi di critica stilistica</i>
8 giugno	Chiara De Caprio, <i>Sulla nozione di dialogo in Spitzer</i>

Scuola Superiore Meridionale
San Marcellino, Aula 3 – ore 15.30