

VENERDÌ 20 SETTEMBRE – POMERIGGIO

GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

Presiede Paola Bianchi De Vecchi

15.00 ALESSANDRO AMENTA (Roma),
Nomi tra sovversione di genere e forma di resistenza
in *Lubieno* di Michal Witkowski

I nomi nei romanzi d'avventura

15.30 ROSA KOHLHEIM – VOLKER KOHLHEIM (Bayreuth,
Germania), Il romanzo *I Pionieri* di James Fenimore
Cooper, o il peso dei nomi

16.00 MARINE VERRIEST – JEAN-LOUIS VAXELAIRE
(Namur, Belgio), *Aventures, langues et systèmes*
onomastiques

16.30 PAUSA CAFFÈ

17.00 ASSEMBLEA GENERALE DI O&L

20.00 CENA SOCIALE

SABATO 21 SETTEMBRE - MATTINA

PALAZZO BOILLEAU – AULA MAGNA

Presiede Matteo Milani

9.30 VALERIA DI CLEMENTE (Catania), Antroponimi e
toponimi nella ricezione del *Fierabras* nelle isole
britanniche: il caso di *The Bruce*, libro III, vv. 435-
460

10.00 SILVIA CORINO ROVANO (Torino),
Tre nomi per un capo indiano e due romanzi per
Ernesto Ferrero

*

10.30 IVETA VALENTOVÁ – MILAN HARVALÍK
(Bratislava, Slovakia), Milan Majtán and the
Beginnings of Literary Onomastics in Slovakia

11.00 LUIGI SASSO (Genova), I nomi tra suono e figura:
la lezione di Giovanni Pozzi

11.30 Discussione finale e chiusura dei lavori

Comitato organizzativo

Serena Mirto, Donatella Bremer, Giorgio Sale



XXVII Convegno di *Onomastica & Letteratura*

Pisa, 19-21 settembre 2024

**Gipsoteca di Arte antica
Piazza San Paolo all'Orto, 20**

**Palazzo Boilleau, Aula Magna
Via Santa Maria, 85**

*Con il patrocinio del
Dipartimento di Filologia, Letteratura
e Linguistica dell'Università di Pisa*



UNIVERSITÀ DI PISA



UNIVERSITÀ DI PISA
FILOLOGIA, LETTERATURA E LINGUISTICA

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE – MATTINA

GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

09.00 *Accoglienza dei partecipanti*

09.30 *Saluto delle autorità*

ROBERTA FERRARI, Direttore del Dipartimento di
Filologia, Letteratura e Linguistica

SERENA MIRTO, Presidente di Onomastica & Letteratura

Presiede Maria Giovanna Arcamone

Nomi in movimento

10.00 DONATELLA BREMER (Pisa), Le 'rinominazioni' di
Clizia nel carteggio Montale-Brandeis

10.30 LUISA CAIAZZO (Potenza), Toponimi in movimento:
Minor Detail di Adania Shibli

11.00 ANGELO CAMPANELLA (Palermo), Movimento
onomastico dei 'pupi' nel romanzo *Le nova del drago*
di Buttafuoco

11.30 PAUSA CAFFÈ

Presiede Lorella Sini

12.00 MARINA CASTIGLIONE (Palermo), Un nome in
movimento nell'Europa in movimento: *Orlando in*
Brandeburgo di Rosso di San Secondo

12.30 MARIO CHICHI (Palermo), «Ma questa di mutar
nomi, m'è noval!». Metamorfosi onomastiche in
Brancaleone alle crociate (1970)

13.00 PAUSA PRANZO

GIOVEDÌ 19 SETTEMBRE – POMERIGGIO

GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

Presiede Serena Mirto

15.00 MARIA GRAZIA DONGU (Cagliari), Nomi nel
processo intertestuale: da *The Tempest* di Shakespeare
a *Hagsseed* di Margaret Atwood

15.30 SIMONETTA FALCHI (Sassari), La metamorfosi degli
antroponimi in *The Handmaid's Tale* (1985) e *The*
Testaments (2019) di Margaret Atwood e nel loro
adattamento televisivo (2017)

16.00 MARIA TERESA LANERI (Sassari)
Ricusa delle proprie origini, autonominazione e
varianti circostanziali. Il caso dell'umanista Giulio
Pomponio Leto

16.30 PAUSA CAFFÈ

Presiede Giorgio Sale

17.00 PASQUALE MARZANO (Napoli), Fra verosimile e
vero: nomi in movimento nella narrativa di Carlo
Lucarelli

17.30 CONCETTA SIPIONE (Catania), Antroponimie
eddiche: costellazioni familiari inedite ed esotismo
nei *Carmi di Guðrún*

Nomi propri e 'questioni della lingua'

18.00 MAURO CAMIZ (Roma), Antroponimi e toponimi
attraverso l'Europa. Dal *Belfagor* di Machiavelli al
Belphegors Giffter Maal in primo danese moderno

VENERDÌ 20 SETTEMBRE – MATTINA

GIPSOTECA DI ARTE ANTICA

Presiede Alessandro Amenta

09.30 MAGDALENA GRAF (Poznań, Polonia) – MARTA
NOWAK (Ljubljana, Slovenia), Creation of space in
selected Works by Olga Tokarczuk

10.00 PATRIZIA PARADISI (Modena),
La consapevolezza onomastico-linguistica di Plauto

10.30 LEONARDO TERRUSI (Teramo), Ritorno
all'*interpretatio nominis*? Strategie di nominazione nella
narrativa italiana di oggi

11.00 PAUSA CAFFÈ

Presiede Leonardo Terrusi

Nomi e genere

11.30 PAOLA CANTONI (Roma), Le donne di Petronilla:
onomastica femminile nelle ricette di Amalia Moretti
Foggia

12.00 FABIO VASARRI (Cagliari), Declinazioni di genere in
Célestine di Genlis

12.30 SAMUELE FIORAVANTI (Genova), «To live to the
side of my name». Lateralizzazione onomastica nella
letteratura recente

13.00 PAUSA PRANZO