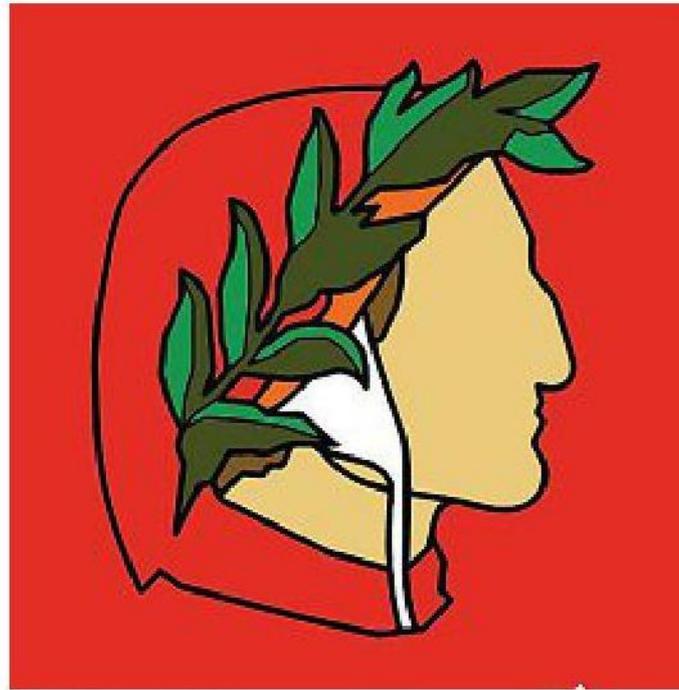


Guida alla maratona social

Video, selfie, letture E flash mob al balcone con Paolo e Francesca

Una «maratona poetica» lanciata dalla Casa di Dante — che avrebbe dovuto riaprire domani dopo i lavori di ristrutturazione, per il Dantedì — per testare la capacità dei fiorentini di comporre in terzine. Una di letture anche sulla Florence Tv della Città metropolitana. E poi il flashmob proposto dalla Società Dantesca a tema Paolo e Francesca da balconi e finestre, l'appello agli artisti del ministro dei Beni Culturali Dario Franceschini, quello a studenti e insegnanti della sua collega dell'Istruzione Lucia Azzolina. E ancora l'Accademia della Crusca che invita a farsi selfie con Dante, video con la terzina preferita, e poi creerà una maratona in formato collage con tutti gli accademici e i loro interventi in una gallery su Youtube per un'immersione di letture dantesche lunga tutto un giorno. E la Regione Toscana che pubblica sul sito 15 interventi di esperti di Dante ognuno col suo tema.

Il Dantedì si mette in moto in rete, coinvolgendo tante forze. Promosso dal *Corriere della Sera*, poi fatto proprio dal Governo come «giornata nazionale» di Dante Alighieri, non si ferma nemmeno di fronte al coronavirus. Proprio domani il presidente della Casa di Dante, Eugenio Giani, avrebbe dovuto inaugurare la nuova veste multimediale del museo di via Santa Margherita dove Dante nacque nel 1265. Lo farà virtualmente, alle 12, con un video in cui proprio Dante accoglierà i visitatori. Ma già da ieri sui profili Facebook e Instagram del Museo è attiva una «Maratona poetica» aperta a tutti, per testarsi in composizioni di terzine, da una a tre, in endecasillabi a rima incatenata come



Il logo del Dantedì del 25 marzo

nella *Commedia*. I componimenti possono essere inviati entro domani alle 16 e i primi tre selezionati vinceranno una visita guidata in estate in compagnia dell'attore e doppiatore Francesco Pannofino che ha prestato la voce al Dante virtuale del museo. «Dante, fiorentino e toscano, rappresenta l'unità del Paese attraverso una unica lingua e — dice Giani — anche se questo periodo ci sottopone a doverose limitazioni, ora più che mai c'è bisogno di un senso di unione e condivisione». Un'iniziativa simile è stata lanciata anche dalla webtv della Città metropolitana che proporrà un mosaico di letture sul sito della testata www.florence.tv e su tutti i social, ospitando tutti i fiorentini e non solo che vorranno mostrare la propria videolettura di terzine (vanno in-

viati entro le 18 di oggi a redazioneflorencemultimedia@gmail.com)

Ma il Dantedì è anche e soprattutto una giornata nazionale e sono coinvolti tutti: scuole, musei, biblioteche, luoghi di cultura e artisti per le letture in streaming, usando gli hashtag #Dantedì e #IoleggoDante. Tutti in contemporanea alle 12. Mentre alle 18 scatta il flashmob voluto dalla Società Dantesca per leggere Paolo e Francesca, solo due terzine («Amor, ch'al cor gentil ratto s'apprende...») per dimostrare che l'amore vince tutto. Letture anche sul canale YouTube del Ministero dei Beni Culturali e sul sito del *Corriere della Sera* con i contributi del suo ideatore Paolo Di Stefano e di altri intellettuali.

E.S.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In breve

● Il 25 marzo, data individuata come inizio del viaggio ultraterreno della «Divina Commedia», si celebrerà per la prima volta **Dante Alighieri**, simbolo della cultura italiana e fondatore della nostra lingua. «Un modo per unire ancora di più il Paese in questa difficile circostanza, condividendo i versi immortali del Sommo poeta», ha detto il ministro per i Beni culturali **Dario Franceschini**