

XIV CONGRESSO DEGLI ITALIANISTI SCANDINAVI

Bergen, 10–12 Giugno 2026 · Università di Bergen

Studentsenteret · Parkveien 1 · 5007 Bergen

Programma dei lavori

09:30–10:00	<p>Apertura dei lavori Saluti delle autorità accademiche dell'Università di Bergen Saluti della Direttrice dell'Istituto Italiano di Cultura, Raffaella Giampaola Introduzione: Camilla Skalle e Marco Gargiulo</p>
10:00–11:00	<p>Conferenza plenaria Matteo Santipolo Plurilinguismo e multiculturalismo in una città di provincia: il caso di Rovigo. Analisi e potenziale (socio-)linguistico-educativo</p>
11:00–11:15	<p><i>Coffee break</i></p>

11:15–13:15 — Sessioni parallele

Sessione A	Sessione B
<p>11:15 Erika Wolf Vipere camuffate da anguille. Travestimento e dissimulazione nella narrativa di Carolina Invernizio</p>	<p>11:15 Enrico Garavelli Una noterella filologica sulle <i>Attioni morali</i> di Giulio Landi (1564)</p>
<p>11:45 Stefano Rosatti Luciano Bianciardi tra Grosseto e Milano</p>	<p>11:45 Michele Colombo Appunti per una storia linguistica della Bologna medievale</p>
<p>12:15 Jonhatan Schiesaro Scrivere di Firenze nel tardo Rinascimento: trasformazioni dell'immagine urbana nelle scritture private</p>	<p>12:15 Elizaveta Khachatryan Roma nelle opere degli intellettuali russi dell'Ottocento</p>
<p>12:45 Andrea Romanzi Milano come spazio di mediazione urbana nella circolazione scandinava</p>	

13:15–14:15	<p><i>Pausa pranzo</i></p>
14:15–15:15	<p>Graziano Serragiotto Inclusione nel territorio veneziano: insegnamento dell'italiano alla comunità bengalese</p>

15:30–17:30 — Sessione unica di didattica

15:30	<p>Camilla Spaliviero Lo spazio scolastico plurilingue</p>
16:00	<p>Francesco Vallerossa Lo sviluppo della competenza sociolinguistica in apprendenti plurilingui di italiano in Svezia</p>
16:30	<p>Ilaria Pedditz e Giovanni Fort L'articolo partitivo nella glottodidattica e in alcuni manuali di italiano A1–A2: uno studio preliminare sul caso della didattica dell'italiano in Svezia, inquadrata in relazione con quanto avviene in Italia e con le posizioni della riflessione teorica</p>

09:30–10:30	Conferenza plenaria Tania Rossetto Città, tra spazio e racconto: approcci geoculturali alle urban humanities
10:30–11:15	<i>Coffee break</i>

11:15–13:15 — Sessioni parallele

Sessione A	Sessione B
11:15 Igor Venieri La visione della grande città nella narrativa verista	11:15 Erling Strudsholm Il termine «città»: etimologia, significato e uso
11:45 Anna Finozzi & Marta Garbelli Periferie urbane e varietà linguistiche in <i>Padovaland</i> (2020) di Miguel Vila	11:45 Gianluca Colella Nella casa di una famiglia levantina: lingue e identità in transizione
12:15 Marja Härmänmaa Pescara rivisitata	12:15 Alessandro Aresti & Marco Gargiulo Parlare giovane a Cagliari (e dintorni). Aggiornamenti sul tema
12:45 Santi Luca Famà-Berglund <i>Amici Alberi Cittadini</i> : la vita degli alberi a confronto nelle novelle di Luigi Pirandello e Gianna Manzini	12:45 Outi Pinomaa La città italiana dal punto di vista del lessico

13:15–14:15 | *Pausa pranzo*

14:15–15:15 | Conferenza plenaria
Iørn Korzen
Coesione testuale: anafora, catafora e diafora

15:15–17:00 — Sessioni parallele

Sessione A	Sessione B
15:15 Paula Viljanen-Belkassch Le città italiane nei resoconti di viaggio finlandesi dell'Ottocento	15:15 Roberta Colonna Dahlman & Joost van de Weijer Proprietà prosodiche degli enunciati con sapere
15:45 Camilla Skalle La Costantinopoli di Eduardo De Amicis e Amalie Skram	15:45 Silvio Cruschina & Mattia Retta Guarda un po' che sorpresa! Percorsi di grammaticalizzazione dalla quantità alla miratività
16:15 Giuseppe Persiani Berlino negli anni di Weimar (1930–32) vista con gli occhi di Pier Maria Rosso di San Secondo	16:15 Maria Graziano Sviluppo della continuità referenziale in italiano: una prospettiva multimodale
	16:45 Geir Lima Participio presente verbale nell'italiano antico

19:30 | **Cena sociale**

10:00–12:00 — Sessioni parallele

Sessione A	Sessione B
10:00 Alessandro Cremonesi <i>Paesaggio linguistico, potere simbolico e didattica della lingua nella città contemporanea</i>	10:00 Giovanni Fort Teoria della traduzione e limiti dell'intelligenza artificiale
10:30 Francesca Cozzitorto <i>"Before I Die...": note linguistiche sul black dream wall di Torino</i>	10:30 Alexandra Zalesky & Giovanni Fort I traduttori italiani del verbo svedese <i>bli</i>
11:00 Matteo Mirabella <i>Kung-fu all'Amatriciana. Lingue, identità e spazio urbano ne La città proibita (2025) di Gabriele Mainetti</i>	11:00 Domenico Pardo Strategie di assegnazione del genere grammaticale in contesti multiculturali
11:30 Marco Gargiulo «I.A. NON SCRIVE SUI MURI». Paesaggio linguistico urbano e digitale a confronto. Bologna come caso studio	11:30 Hanne Jansen Il movimento nello spazio ne <i>La boutique del mistero</i> di Dino Buzzati, indagine in chiave traduttiva

12:15

Roberto Ubbidiente, Silvia Verdiani, Marco Gargiulo
BIP HUBerTUS, chi era costui? Reportage da tre città

Sessione digitale

Presentazioni studenti master

Tavola rotonda

Chiusura dei lavori e saluti finali

Arrivederci a...

Organizzazione: Camilla Skalle, Marco Gargiulo
Segreteria: Lucrezia Crea, Nicola Cremonesi
Supporto tecnico e organizzativo: Anne Hestnes

Si ringraziano:

Istituto Italiano di Cultura di Oslo
Ambasciata Italiana a Oslo
Università di Bergen, Facoltà di Scienze Umane (HF)
Dipartimento di Lingue Straniere (IF)