

**Piazza delle lingue
2024**

**Gli incontri
dell'italiano**

L'italiano incontra il teatro

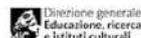
Ne parlano
Paolo D'Achille e Pietro Trifone

Renato Carpentieri
Prova d'attore

**9 novembre
ore 18.00**

**Saloncino del Teatro
della Pergola**

via della Pergola, 12/32
Firenze



L'italiano incontra il teatro

9 novembre 2024, ore 18.00

Saloncino "Paolo Poli" del Teatro della Pergola

Profondo, antico e duraturo è il legame tra letteratura e teatro: se è vero che molte opere letterarie sono state adattate alla rappresentazione su palcoscenico, è anche vero che molti testi concepiti per il teatro hanno ispirato il racconto degli scrittori. Possiede, invece, caratteristiche ben specifiche la lingua della recitazione teatrale, divisa tra oralità e scrittura e segnata, soprattutto in Italia, da un lato, da una dizione modellata sulla pronuncia fiorentina, emendata da alcuni tratti locali, dall'altro, dalla ricerca di effetti espressivi, da mescolanze di varietà e registri, dalla compresenza di più lingue e più dialetti. Il presidente della Crusca **Paolo D'Achille** e l'accademico **Pietro Trifone** ne illustreranno i tratti salienti; alla loro introduzione seguirà la recitazione e interpretazione di testi teatrali di **Renato Carpentieri**, la cui carriera è difficile riassumere in poche righe, ma che, oltre alle magistrali rappresentazioni, ha speso la propria vita per la cura, lo studio sperimentale, la rivisitazione drammaturgica di opere teatrali famose. Importanti anche le sue recitazioni cinematografiche e molti i riconoscimenti ricevuti, tra i quali si ricordano il David di Donatello nel 2018 come attore protagonista nel film *La tenerezza*, il Nastro d'argento come miglior attore nel 1993 e nel 2017 e il Premio Flaiano - sezione teatro nel 2017.