

*Centro di Linguistica Storica e Teorica, Italiano, Lingue Europee, Lingue Orientali - CLIEO*  
*Scuola di dottorato in Linguistica – Università degli Studi di Firenze*  
*Accademia della Crusca*

**C O M U N I C A T O   S T A M P A**  
(con preghiera di diffusione)

Tina Matarrese presenta il volume

*Vincenzo Monti, Postille alla Crusca ‘veronese’*  
a cura di Maria Maddalena Lombardi

intervengono Arnaldo Bruni e Andrea Dardi  
coordina Nicoletta Maraschio

giovedì 17 gennaio 2008 – ore 16  
Facoltà di Lettere – Sala Comparetti – Piazza F. Brunelleschi 3 – Firenze

---

Con questo volume s'inaugura una nuova collana editoriale, che si aggiunge alle altre per accogliere studi riguardanti specificamente la storia dell'Accademia: vicende ancora poco note delle sue origini, i dibattiti che ne hanno accompagnato l'attività, soprattutto l'apparire e il riproporsi del *Vocabolario*, anche progetti che in essa furono concepiti e avviati senza giungere poi a compimento. [...] In questo primo volume la prof. Maria Maddalena Lombardi, che ha usufruito di un comando presso il Centro di Studi di Filologia Italiana dell'Accademia, raccoglie il frutto delle sue ricerche, pubblicando e commentando le *Postille* apposte da Vincenzo Monti al suo esemplare della "Crusca Veronese" di Antonio Cesari: materia che non investe propriamente un'edizione uscita dall'Accademia, ma chiaramente coinvolge l'istituzione attraverso il nome e la sostanza del suo *Vocabolario*, benché la manipolazione del Cesari fosse giudicata poco accettabile dagli stessi accademici, che giunsero a dichiarare che quell'opera «mal s'intitola *Vocabolario della Crusca*» (così nel loro *Diario* I, p. 191).  
(dalla *Premessa* di Francesco Sabatini)

Il volume ha vinto la VIII edizione del "Premio Moretti" per la sezione riservata alla filologia, concorso riservato agli studi critici e filologici nell'ambito della letteratura italiana ottonecentesca. La Giuria, composta da Gian Luigi Beccaria, Franco Contorbia, Dante Isella, Pier Vincenzo Mengaldo, Ezio Raimondi, ha assegnato il premio con la seguente motivazione: «L'edizione di Maria Maddalena Lombardi delle *Postille* di Monti al *Vocabolario della Crusca* recupera un testo di alto valore culturale finora non edito. L'edizione di *postille* pone problemi particolarmente difficili e delicati che l'editrice ha risolto con grande acribia, mentre il nutrito commento offre uno spaccato importante per la conoscenza non solo della lingua dell'autore ma della storia linguistica italiana fra Sette e Ottocento».  
(dal Comunicato Stampa diffuso il 20 ottobre 2007 dalla Casa Moretti e dal Comune di Cesenatico)

**Vincenzo Monti, *Postille alla Crusca ‘veronese’*, a cura di Maria Maddalena Lombardi, Firenze, 2005, "Storia dell'Accademia della Crusca – Testi e documenti", ISBN-88-89369-03-5, pp. CXXV-732, 75 euro, Presso l'Accademia della Crusca.**