

L'Accademia della Crusca è una delle più antiche accademie ancora attive in Europa ed ebbe origine da un gruppo di dotti fiorentini che, tra il 1570 e il 1580, si riunivano per trattare, in riunioni conviviali e anche scherzose (dette allora "cruscate"), temi di letteratura e di lingua.



Nel 1582 al gruppo dei fondatori (Giovan Battista Deti, Anton Francesco Grazzini, Bernardo Canigiani, Bernardo Zanchini e Bastiano de' Rossi) si aggiunse Lionardo Salviati, insigne filologo e teorico della lingua. Fu lui a dare un vero programma di ricerca all'Accademia e a fissarne anche la simbologia, basata sull'idea della buona lingua come farina che viene separata dalla crusca: di qui l'emblema del "frullone" o buratto, macchina che all'epoca costituiva una grande innovazione tecnologica.

L'istituzione assunse come motto un verso tratto dal Petrarca - "il più bel fior ne coglie" - e adottò una ricca simbologia tutta riferita al grano, alla farina e al pane.

Impresa principale degli accademici è stato il *Vocabolario*, pubblicato in cinque edizioni dal 1612 al 1923. L'opera ha dato un contributo decisivo alla codificazione e alla diffusione della lingua italiana ed è stato il primo esempio di dizionario moderno in Europa.

Oggi l'Accademia della Crusca è il più importante centro di ricerca scientifica dedicato allo studio e alla promozione dell'italiano

Il sito web [www.accademiadellacrusca.it](http://www.accademiadellacrusca.it) è un portale interamente dedicato alla lingua italiana.

Accademia della Crusca  
Villa Medicea di Castello, via di Castello, 46 - 50141 Firenze  
Tel. 055-454277/8 - fax 055-454279  
[segreteria@crusca.fi.it](mailto:segreteria@crusca.fi.it)  
[www.accademiadellacrusca.it](http://www.accademiadellacrusca.it)

Biblioteca delle Oblate  
Via dell'Oriuolo, 26 - 50122 Firenze  
Tel. 055 261 6512  
[www.bibliotecadelleoblate.it](http://www.bibliotecadelleoblate.it)



Comune di Firenze  
Assessorato alla Cultura



Accademia della Crusca

Presentazione del volume  
di  
*Helena Sanson*

## **Donne, precettistica e lingua nell'Italia del Cinquecento**



*Lunedì 12 maggio ore 16.30*  
*Biblioteca delle Oblate, via dell'Oriuolo 26*

  
BIBLIOTECA  
DELLE  
OBLATE

## Donne, precettistica e lingua nell'Italia del Cinquecento

Il volume esamina con strumenti interdisciplinari il rapporto donne-lingua nel Cinquecento italiano, in particolare dal punto di vista della precettistica linguistica, analizzando una ricca selezione di trattati, noti e meno noti, normativi e comportamentali con destinazione femminile.

La prima parte indaga la definizione dei modelli linguistici femminili nella trattatistica fondata in prevalenza sui precetti tramandati dalle Sacre Scritture e dagli scritti diffusi dalla cultura monastica medievale. Dall'analisi emerge come gli autori cinquecenteschi, pur tenendo conto delle mutate condizioni storico-sociali, tendano a limitare e imbrigliare la parola delle donne, associate, anche in ragione della loro limitata educazione, agli *illetterati* e quindi all'uso della lingua volgare.

La seconda parte studia il riflesso del binomio donne-lingua negli scritti relativi al "Questione della lingua", cioè all'ampio dibattito sviluppatosi nel XVI secolo attorno alla definizione e all'uso del "volgare", lingua "materna".

Attraverso questa analisi, che tiene conto anche della prospettiva del *gender*, viene così portata alla luce un'altra tessera dell'ampio mosaico della condizione femminile attraverso i secoli.

**HELENA SANSON.** Laureata allo IULM di Milano, ha poi studiato in Inghilterra con Giulio Lepschy, conseguendo il dottorato di ricerca all'Università di Reading. Ha insegnato Storia della lingua italiana nell'University College London. Dal 2003 al 2005 è stata *British Academy Postdoctoral Fellow* nel dipartimento di italiano dell'Università di Cambridge e *Research Fellow* del college New Hall. Dal 2005, è *Lecturer* all'Università di Cambridge e *Fellow* del Clare College.

Presentano il volume

CLAUDIO MARAZZINI  
*Università del Piemonte Orientale*

CECILIA ROBUSTELLI  
*Università di Modena e Reggio*

Interviene

VITTORIA FRANCO  
*Senatrice*

Introduce

NICOLETTA MARASCHIO  
*Vicepresidente dell'Accademia della Crusca*  
*Università di Firenze*

Sarà presente l'Autrice

