

*Cari concittadini,
tra i doveri di ogni amministratore comunale figura senz'altro il cercare di valorizzare al massimo le risorse culturali del territorio. Solo così, infatti, si riesce a creare le condizioni per la crescita di un'intera comunità; anche così si può riuscire a riscoprire o ricreare quell'orgoglio rappresentato dal senso di appartenenza alla propria città e alla sua storia.*

Per questi motivi, mi rende felice sapere che da tempo si svolge a Cerignola, con un successo sempre crescente, una manifestazione importante come il Premio Letterario Nazionale "Nicola Zingarelli". giunto alla sua quinta edizione.

È un evento che costituisce la testimonianza di una memoria ancora viva delle grandi opere di questo nostro concittadino, illustre letterato e filologo, autore dell'omonimo vocabolario della lingua italiana, che rimane tra i più consultati di sempre. Zingarelli è uno di quei personaggi che hanno dato grande lustro a Cerignola, e per celebrarne degnamente la figura è nato questo premio, che rappresenta un appuntamento di altissimo livello culturale.

A testimonianza di ciò, l'Alto Patronato assicurato dalla Presidenza della Repubblica alla manifestazione, e quello dell'Accademia della Crusca: tangibili riconoscimenti dell'importanza acquisita in soli quattro anni dal concorso nel panorama letterario nazionale, nel marasma di premi analoghi esistente.

Per i giovani scrittori non esiste una vetrina migliore di questa, in buona parte del Mezzogiorno d'Italia, per far conoscere i propri lavori e mettere in mostra le proprie qualità artistiche.

È, insomma, una opportunità importante per tutti, da ogni punto di vista. Sfruttiamola.

Il Sindaco
Dott. Antonio Giannatempo

Il "Vocabolario della lingua italiana" fu scritto in fascicoli, con notevoli sacrifici, tra il 1913 e il 1917, da Nicola Zingarelli che lo vide pubblicato in volume soltanto il 1922 in seconda edizione. Potrebbe sembrare che il vocabolario in sé non abbia significato: opera asettica priva di anima, un insieme di vocaboli e di spiegazioni; invece racchiude il desiderio di esprimere i concetti con parole che abbiano un significato preciso e soprattutto che siano uguali in tutte le parti d'Italia e per tutti gli italiani.

La vera unificazione dell'Italia dopo il 1861 è dunque il vocabolario? Sicuramente una parte importante.

Il vocabolario della lingua italiana contiene un'anima: sacrifici, studi, ricerche, amore della letteratura, delle arti, del linguaggio, dell'interpretazione. Questo il senso. Il Premio Zingarelli, che ha ottenuto l'alto patrocinio del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano, giunto alla quinta edizione, non è una manifestazione fine a se stessa. È un incontro che avviene periodicamente per la crescita e la "incentivazione" della cultura; già dalla IV Edizione, infatti, il Premio ha messo in atto un itinerario culturale legato alle parole del Vocabolario della Lingua Italiana. La quinta Edizione ne vede il prosieguo con le parole che si specchiano nell'arte ed in particolare nella pittura curata dall'Associazione Culturale MOTUS.

La pittura fa "vivere" attraverso le immagini del pittore il romanzo di una vita che attraverso le sfumature dei colori ne determina la poesia. L'armonia artistica viene posta su una tela, il segno diventa storia, il paesaggio diventa tempo e le sfumature dei colori diventano messaggi che l'artista invia al mondo. Come la lettura di un romanzo o di una poesia arricchisce l'animo, così la visione di una tela. Le arti non sono solitarie; per questo la quinta Edizione del premio Zingarelli 2012 è denominata "le parole nell'arte".

Il Presidente del Premio Zingarelli
Antonio Daddario



Premio Letterario Nazionale

Nicola Zingarelli
V EDIZIONE 2012

PROGRAMMA

SALA CONFERENZE - TORRE ALEMANNA

ore 11,00

apre i lavori

Antonio Daddario - Presidente del Premio

intervengono

Antonio Giannatempo - Sindaco

Andrea Gisoldi - Presidente Ass. culturale "LiberaMente"

Luca Galliano - Presidente emerito del Premio

Franco Conte - Delegato alla cultura

Francesco Daddario - Presidente Associazione "Motus"

ore 12,00

Vernissage

Mostra concorso sezione pittura (Sala Camino)

Mostra di **Pietro Di Terlizzi** e **Antonio Bruno** (Torre)

a cura dell'Associazione MOTUS

ore 15,30

Visita guidata al complesso monumentale Torre Alemanna a cura degli studenti del Corso di Turismo dell'Istituto Tecnico Commerciale "D. Alighieri"

ore 16,00

Relazioni di:

Prof. Pietro Di Terlizzi

Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Foggia

Dott.ssa Giusy Caroppo - critico d'arte

prof. Rosario Coluccia *Lectio Magistralis* sul tema:
L'operato di Nicola Zingarelli all'interno dell'Accademia della Crusca

modera

Alba Subrizio - giornalista