

Programa XV Congresso da ABPI

(Vitoria 2013)

08/10/2013 (terça-feira)

8.00 – 9.30 h – Centro de Línguas da UFES
Inscrições e credenciamento dos participantes

9.30 h – 10.30 h- Auditório do CCE
Abertura oficial do evento com a presença da Diretoria da ABPI, Magnífico Reitor da UFES, representantes dos governos Estadual e Municipal, representante do corpo diplomático italiano no Brasil

10.30 – 12.00 h – Auditório do CCE -**Conferência I**
Italiano letterario e lingua comune
Prof. Dr. Rosário Coluccia – Università del Salento/ Accademia della Crusca
Mediador: Prof^a Dr^a Lucia Sgobero Zanette – UFPR

12.00- 14.00 h - Almoço

14.00 – 16.00h – Centro de Línguas da UFES
Comunicações Coordenadas e Mesa Temática 1

16.00 – 16.30 h - Coffee Break

16:30– 18:00h – Auditório Decio Cunha IC 2 - **Conferência II**
Visconti e o melodrama verdiano: as singulares encenações do diretor esteta
Prof. Dr. Mauro Porru – UFBA
Mediador: Prof. Dr. Fabiano Dalla Bona – UFRJ

18.00 – 19.00 h – Auditório Décio Cunha IC 2
Documentário sobre Federico Fellini: "Fellini dice..." di Gianni Paolucci (2006).
Organização: Prof^a Silvia Pozzati (UFPR/MAE)

19.30 – 21.30 h – Associação dos Docentes da UFES
Coquetel de Confraternização

09/10/2013 (quarta-feira)

8.30 – 10.30 h- Centro de Línguas da UFES - Minicursos 1 e 2

10.30- 11.00 h – Centro de Línguas da UFES

Exposição de pôsteres e Coffee Break

11.00 – 12.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2 - **Conferência III**

Macchiavelli e Gramsci

Prof. Drº Nicola D' Antuono -Università Gabriele D'Annunzio di Chieti/ Pescara

Mediador: Prof. Drº. Luiz Ernani Fritoli – UFPR

12.30 – 14.30 h – Almoço

14.30 – 17.00 h – Centro de Línguas da UFES

Comunicações Coordenadas e Mesas Temáticas 2 e 3

17.00 – 17.30 h – Centro de Línguas da UFES

Exposição de Pôsteres e Coffee Break

17.30 – 18.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2 - **Conferência IV e V**

O Locus amoenus: refúgio da imaginação boccacciana

Profª Drª Flora de Paoli Faria - UFRJ

Os Jardins Medievais e Renascentistas: Boccaccio como inspiração

Profº Drº Carlos Gonçalves Terra - UFRJ

Mediador: Prof. MS. Igor Porsette - UFES

18.30 – 19.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2 - **Conferência VI e VII**

Visões do Oriente e dos Impérios; Théophile Gautier e Giuseppe Verdi.

Profª Drª Celina Moreira – UFRJ/CNPq

Verdi e Carlos Gomes; ópera e expressão do sentimento nacional

Profº MS. Jorge Ranevski - UFRJ

Mediador Profª Drª Maria Lizete dos Santos

Momento Cultural: Cinema - Centro de línguas da UFES

13.00 - 15.00: Io sono Li di Andrea Segre (2012)

15.00 - 17.00: Una famiglia perfetta di Paolo Genovese (2012)

19.30 - 21.30: Magnifica Presenza di Ferzan Ozpetek

10/10/2013 (quinta-feira)

8.30 – 10.30 h – Centro de Línguas da UFES

Minicursos 3 e 4

10.30- 11.00 h – Centro de Línguas da UFES

Exposição de Pôsteres e Coffee Break

11.00 – 12.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2 **Conferência VIII**

Giuseppe Verdi e la Scapigliatura Milanese

Profª Drª Marilena Giammarco – Università Gabriele D'Annunzio di Chieti/ Pescara

Mediador: Prof^ª Dr^ª Flora De Paoli Faria – UFRJ

12.30 – 14.30 h – Almoço

14.30 – 17.00 h – Centro de Línguas da UFES
Comunicações Coordenadas e Mesas Temáticas 4 e 5

17.00 – 17.30 h – Centro de Língua da UFES
Coffee Break

17:30 – 19.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2
Assembleia Geral da ABPI (escolha Nova Diretoria)

Momento Cultural: Cinema - Centro de Línguas da UFES

13.00 - 15.00: Una famiglia perfetta di Paolo Genovese (2012)

15.00 - 17.00: Io sono Li di Andrea Segre (2012)

17.30 - 19.30: Magnifica presenza di Ferzan Ozpetek

19.30 - 21.30: Il Comandante e la Cicogna di Silvio Soldini

11/10/2013 (sexta-feira)

8.30 – 10.30 h – Centro de Línguas da UFES
Minicursos 5 e 6

10.30 – 11.00 h – Centro de Línguas da UFES
Coffee Break

11.00 – 12.30 h – Auditório Décio Cunha IC 2 - **Conferência IX**
Intercomprensione: lingue in contatto
Prof^ª Dr^ª Elisabetta Bonvino – Università Roma III
Mediador: Prof^ª Dr^ª Karine Marielly Rocha da Cunha - UFPR

12.30 – 14.30 h – Almoço

14.30 – 17.00 h – Centro de Línguas da UFES
Comunicações Coordenadas e Mesa Temática 6

17.00 – 17.30 h – Centro de Línguas da UFES
Coffee Break

17.30 – 19.00 h – Auditório Décio Cunha IC 2 - **Conferência X**
Linee di lettura del Decameron
Prof^ª Dr^ª Lucia Strappini – Università per Stranieri di Siena

Mediador: Prof.a Dra Elisabetta Santoro USP

19.00h – Auditório Décio Cunha IC 2
Encerramento oficial das atividades

20-00h- Apresentação de Congo

21.00 h – Jantar por adesão

Momento cultural Italiano: Cinema – Centro de Línguas da UFES

13.00 – 15:00: Il Comandante e la Cicogna di Silvio Soldini (2012)

15.00 - 17.00: Una famiglia perfetta di Paolo Genovese (2012)

Minicursos e seminários: 2 horas de duração

1) La terza persona, detta di cortesia, attraverso i secoli.
Prof.a Jacqueline Brunet- Université de Paris VIII

2) Figure e testi della Scapigliatura milanese: Boito, Gualdo, Dossi
Prof.a Marilena Giammarco -Università Gabriele D'Annunzio di Pescara

3) La lingua della Divina Commedia
Prof. Rosario Coluccia- Università degli Studi del Salento
rappresentante dell' Accademia della Crusca:

4) Itercomprensione e eurom
Prof.a Elisabetta Bonvino – Università Roma III

5) Studio comparativo di alcune traduzioni francesi (novecentesche)
della *Divina Commedia*, con esemplificazione tratta dal canto V
dell'*Inferno*
Prof.a Jacqueline Brunet- Université de Paris VIII

6) Lessicografia dell'italiano
Prof. Rosario Coluccia- Università degli Studi del Salento
rappresentante dell' Accademia della Crusca

