



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA  
Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica

In collaborazione con FRANCO CESATI EDITORE, Firenze

# Textual scholarship and Information Technology: the Edition of Early Texts in the Digital Context

“Filologia e ordinatori”: l’edizione di testi antichi nel contesto digitale

Tanto nella digitalizzazione delle testimonianze quanto nella resa della pluralità dei testi (varianti d’autore o di copia), il supporto elettronico ha moltiplicato le possibilità dell’edizione critica, ma ne ha anche cambiato profondamente le modalità di allestimento e d’utilizzo. Con la testimonianza di uno dei massimi esperti in materia, questo colloquio si propone di fare il punto su esperienze di lavoro diverse su testi antichi e contemporanei, avviate in Europa e Stati Uniti ma con il comune denominatore dell’applicazione di nuove tecnologie ai problemi, tutt’altro che nuovi, dell’edizione di testi letterari.

LECTIO MAGISTRALIS: “MEMORY NOW”

## Prof. Jerome McGann

University of Virginia

Con ogni probabilità il più famoso filologo testuale vivente, Jerome McGann (1937) ha raggiunto universale notorietà con le monografie *A Critique of Modern Textual Criticism* (1983) e *The Textual Condition* (1991). In tempi più recenti, i suoi interessi si sono rivolti all’informatica umanistica e all’uso di piattaforme digitali per collazioni e edizioni, quale l’edizione digitale di scritti e disegni di Dante Gabriel Rossetti. Per quest’ultimo ambito di studi ha ricevuto, fra gli altri, il *Richard W. Lyman Award for Distinguished Contributions to Humanities Computing* (2002). Il suo ultimo libro è *A New Republic of Letters* (Harvard University Press, 2014).

seguirà

### Tavola rotonda

con la partecipazione di:

Prof. ADELE CIPOLLA, Università di Verona

Prof. GIORGIO MASI, Università di Pisa

Prof. ANTONIO SORELLA, Università di Chieti-Pescara

Moderatore: MICHELANGELO ZACCARELLO, Università di Verona

**Giovedì 10 aprile 2014, ore 14:30**

**Sala del Museo di Storia Naturale – Lungadige Porta Vittoria, 9 - Palazzo Pompei**