



Dipartimento di Italianistica  
dell'Università di Varsavia

ul. Oboźna 8  
00-332 Warszawa  
tel./fax (0048) 22 55 21 300  
www.italianistyka.uw.edu.pl

## Il Dante dei moderni. La *Commedia* dall'Ottocento ad oggi

Convegno internazionale di studi danteschi

Varsavia 2-4 dicembre 2015

Comunicato stampa

Nei giorni 2-4 dicembre prossimi, presso il Dipartimento di Italianistica di Varsavia, si svolgerà, nell'ambito delle celebrazioni del 750esimo anniversario della nascita di Dante, un convegno internazionale dal titolo "*Il Dante dei moderni. La Commedia dall'Ottocento ad oggi*", organizzato dallo stesso Dipartimento. Il progetto, ideato e realizzato da un comitato di quattro docenti del Dipartimento di Varsavia (Alessandro Baldacci, Izabela Napiórkowska, Andrea Piccardi e Joanna Szymanowska), fin dal suo nascere ha riscosso grande interesse presso prestigiosi Enti culturali, italiani e non solo, e ben 12 hanno voluto appoggiare e sostenere l'iniziativa concedendo il loro patrocinio; alcuni di essi sono presenti con loro rappresentanti e, in alcuni casi, con gli organi dirigenti: Accademia della Crusca (Presidente prof. Claudio Marazzini), Ambasciata d'Italia in Polonia (S.E. Alessandro De Pedys), Centro di Studi sul Classicismo di Prato (Presidente prof. Roberto Cardini), Centro Studi Famiglia Capponi (Tessa Capponi-Borawska), Dipartimento delle Scienze Umanistiche, Sociali e della Formazione dell'Università del Molise (prof. Anna Siekiera), Faculty of Medieval and Modern Languages - University of Oxford (prof. Martin McLaughlin). Completano il quadro dei patrocini le seguenti Istituzioni: Dipartimento di Lettere e Filosofia (Università di Firenze), Gabinetto G.P. Vieusseux (Firenze), Istituto Italiano di Cultura (Varsavia), Società Dantesca Italiana (Firenze), Società Dantesca Ungherese (Budapest), Università di Varsavia.

I lavori saranno aperti dall'intervento del prof. Claudio Marazzini, presidente dell'Accademia della Crusca, e vedranno la partecipazione di studiosi provenienti da tutta Europa: oltre che dall'Italia e dalla Polonia, da Francia, Svizzera, Olanda, Grecia, Inghilterra, Ungheria e Repubblica ceca. Il convegno affronterà la ricezione della *Commedia* nella letteratura italiana e più in generale europea dall'Ottocento ai giorni nostri, il rapporto fra il poema dantesco e l'identità nazionale, la lingua italiana di oggi, nonché la fortuna della *Commedia* fuori dall'Italia, sino al suo rapporto con le arti visive e la cultura di massa: insomma un convegno sugli usi e riusi della *Commedia* nei vari ambiti della cultura e della società italiana ed europea dalla modernità alla contemporaneità.

---

Paolo Belardinelli

Accademia della Crusca - Ufficio Stampa

Via di Castello 46 - 50141 Firenze

[ufficiostampa@crusca.fi.it](mailto:ufficiostampa@crusca.fi.it)

cel. 3388079684 - tel. 055454277 / 78 - fax 79

---