



Pubblica selezione per una borsa di studio “La lingua italiana della storia dell’arte nel XX secolo” bandita dall’Accademia della Crusca

Verbale della riunione della Commissione

Il giorno 8 febbraio 2016, alle ore 15, si è riunita la Commissione nominata dal Presidente dell’Accademia della Crusca, prof. Claudio Marazzini, con lettera del 28 gennaio 2016 (prot.n. 211/A4), per l’esame delle domande pervenute relative alla pubblica selezione per l’assegnazione di una borsa di studio per “La lingua italiana della storia dell’arte nel XX secolo”. Sono presenti i membri della Commissione nominati:

Claudio Marazzini, presidente

Nicoletta Maraschio, membro

Marco Biffi, membro

La Commissione stabilisce, in via preliminare, i criteri a cui si atterrà nel proprio giudizio. Saranno individuate e valutate, in base al bando, le competenze linguistiche in sincronia e diacronia, e si considereranno requisiti preferenziali le specifiche competenze nel campo delle lingue speciali. La valutazione terrà conto in modo specifico del voto di laurea e delle pubblicazioni che mostrino una solida competenza linguistica relativamente alla lingua italiana. Il voto di laurea sarà così valutato:

Per laurea linguistica-letteraria: con 110 lode/110, punti 20; con 110/110, punti 15; da 90 a 109, punti 5.

Per laurea in altri settori e indirizzi: con 110 lode/110, punti 10; con 110/110, punti 8; da 90 a 109/110, punti 3.

Per tutte le lauree sotto i 90/110 – punti 0.

Per le pubblicazioni specifiche e scientificamente rilevanti, fino a punti 30.

Altre attività: fino a punti 5.

Risultano pervenute le domande dei seguenti candidati:

Aversana Rosario

Bernaschi Cristiana

Bertelli Massimiliano

Boggia Angela

Capriati Silvia

Durante Rossella

Luzzi Francesca

Paggini Valentina

Salamone Alessandro

Salvi Benedetta

Tei Alessandro

Tori Luisa

Zava Giulia

La Commissione constata che i candidati possiedono i requisiti per la partecipazione alla selezione in oggetto di cui all'art. 4 del bando.

Valutazione dei titoli:

Benedetta Salvi, laureata in filologia moderna con 109/110 nell'Università di Firenze. Ha al suo attivo una collaborazione con la Crusca per il LIT e ha compilato schede di consulenza linguistica per il servizio di consulenza. Tesi: punti 5; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 5. **Totale punti 10.**

Silvia Capriati, laureata con 110 lode/110 in filologia, letteratura e storia dell'antichità nell'Università di Bari. Non ha altri titoli specifici. Tesi: punti 5; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 5. **Totale punti 10**

Valentina Paggini, laureata in filologia moderna con 110 lode /110 nell'Università di Siena/Arezzo. Ha al suo attivo due pubblicazioni scientifiche linguistiche in atti di convegno, un intervento a convegno. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 10; altre attività: punti 3. **Totale punti 33**

Rossella Durante, laureata in storia dell'arte nell'Università di Pisa con 110 lode/110. Ha al suo attivo un master in comunicazione, corsi di catalogazione e attività di operatrice museale. Tesi: punti 10; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 5. **Totale punti 15**

Giulia Zava, laureata in filologia e letteratura italiana nell'Università di Venezia con 110 lode/110. Ha al suo attivo una pubblicazione sul Petrarca queriniano e una recensione e interventi a convegni. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 10; altre attività: punti 2. **Totale punti 32**

Alessandro Salamone, laureato con 110 lode/110 in filologia moderna nell'Università di Palermo. Non ha altri titoli specifici. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 0. **Totale punti 20**

Francesca Luzzi, laureata in filologia moderna nell'Università di Firenze con 110 lode/110. Non ha altri titoli specifici. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 0. **Totale punti 20**

Luisa Tori, laureata nell'Università di Pisa in conservazione di beni culturali con 110/110. Ha esperienze di catalogazione e di collaborazione per organizzazione di mostre. Tesi: punti 8; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 5. **Totale punti 13**

Angela Boggia, laureata in storia dell'arte nell'Università di Bari con 110/110. Presenta una pubblicazione di carattere divulgativo e ha esperienza di guida turistica e museale. Tesi: punti 8; pubblicazioni: punti 1; altre attività: punti 1. **Totale punti 10**

Massimiliano Bertelli, laureato nell'Università di Pisa in lingua e letteratura italiana con 110 lode/110. Presenta una notevole pubblicazione sugli scritti d'arte di Cesare Garboli uscita nella rivista "Letteratura e arte" n. 13 del 2015 pp. 163-90; varie esperienze lavorative nel settore della digitalizzazione. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 30; altre attività: punti 5. **Totale punti 55**

Alessandro Tei, laureato nell'Università di Firenze in filologia moderna con 110/110. Non ha pubblicazioni. Vanta competenze informatiche comprovate da tirocini specifici, partecipazione a un convegno. Tesi: punti 15; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 5. **Totale punti 20**

Rosario Aversana, laureato a Napoli in storia dell'arte con 110 lode/110. Non ha altri titoli specifici. Tesi: punti 10; pubblicazioni: punti 0; altre attività: punti 0. **Totale punti 10**

Cristiana Bernaschi, laureata nell'Università "La Sapienza" di Roma in filologia e letteratura dell'antichità con 110 lode/110. Presenta quattro pubblicazioni, tutte relative a temi di letteratura greco-latina. Tesi: punti 20; pubblicazioni: punti 1; altre attività: punti 0. **Totale punti 21**

La Commissione non ritiene utile un colloquio a cui sottoporre i candidati giudicando i titoli presentati ampiamente sufficienti a formulare il giudizio e la graduatoria di merito, che in ossequio all'art. 7 del bando, in caso di parità dà la preferenza in base alla minor anzianità nel conseguimento del titolo di studio.

La graduatoria risulta la seguente:

1. **Massimiliano Bertelli: punti 55**
2. **Valentina Paggini: punti 33**
3. **Giulia Zava: punti 32**
4. **Cristiana Bernaschi: punti 21**
5. **Alessandro Salamone (laurea 15/10/2015) : punti 20**
6. **Alessandro Tei (laurea 30/4/2014): punti 20**
7. **Francesca Luzzi (laurea 7/3/2014): punti 20**
8. **Rossella Durante: punti 15**
9. **Luisa Tori: punti 13**
10. **Silvia Capriati (laurea 30/10/2015): punti 10**
11. **Benedetta Salvi (laurea 14/07/2015) : punti. 10**
12. **Angela Boggia (laurea 19/02/2014) : punti 10**
13. **Rosario Aversana (laurea 13/06/2011): punti 10**

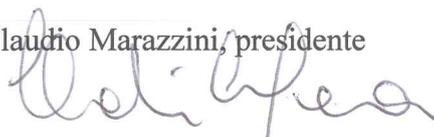
Viene pertanto giudicato vincitore **Massimiliano Bertelli**.

I lavori della Commissione si chiudono alle ore 16,15.
Scritto, letto, approvato.

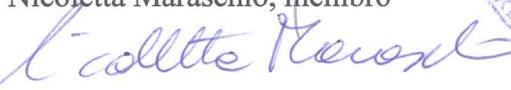
Firenze, 8 febbraio 2016

La Commissione

Claudio Marazzini, presidente



Nicoletta Maraschio, membro



Marco Biffi, membro

