



**Bando di pubblica selezione per una borsa di studio per “Esplorazione di carte non catalogate dell’Archivio dell’Accademia della Crusca”**

*Verbale della riunione della Commissione*

Il giorno 16 maggio 2016, alle ore 10.30, si è riunita la Commissione nominata dal Presidente dell’Accademia della Crusca, prof. Claudio Marazzini, con lettera dell’11 maggio 2016 (prot.n. 1148/A4), per l’esame delle domande pervenute relative alla pubblica selezione per l’assegnazione di una borsa di studio per “**Esplorazione di carte non catalogate dell’Archivio dell’Accademia della Crusca**”

Sono presenti i membri della Commissione nominati:

Prof.ssa Teresa Poggi Salani, presidente

Prof.ssa Paola Manni, membro

Dott.ssa Elisabetta Benucci, membro

Le buste pervenute e correttamente spedite entro il termine del 9 maggio 2016, sono state protocollate come di seguito:

- Prot.n. 1071/A395 del 2/05/2016;
- Prot.n. 1102/A395 del 4/05/2016;
- Prot.n. 1103/A395 del 4/05/2016

Ritirate le buste dalla sig.ra Silvia Franchini, esse vengono aperte; il contenuto è il seguente:

Prot.n. 1071/A395 del 2/05/2016: domanda del dott. Simone Lisi

Prot.n. 1102/A395 del 4/05/2016: domanda della dott.ssa Clarissa Marchetti

Prot.n. 1103/A395 del 4/05/2016: domanda della dott.ssa Eleonora Pancani

La Commissione constata che la candidata dott.ssa Clarissa Marchetti non possiede i requisiti per la partecipazione alla selezione in oggetto di cui all’art. 4, in quanto non in possesso di Master in Archivistica.

La Commissione non ritiene utile un colloquio a cui sottoporre i candidati giudicando i titoli presentati ampiamente sufficienti a formulare il giudizio e la graduatoria di merito.

Handwritten signatures and initials: 2PS, 88, and a stylized signature.

## Valutazione dei titoli:

### Simone Lisi

Il dott. Simone Lisi ha una laurea magistrale in “Scienze storiche” conseguita presso l’Università degli Studi di Firenze con la votazione di 110/110 e lode (titolo della tesi: “Lavori agricoli in provincia di Catania nel secondo dopoguerra. Famiglie, società, Stato”). Nell’aprile 2016 ha conseguito il Master universitario biennale in “Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia”; tesi: *Riordinamento e inventariazione degli archivi. Catalogazione di documenti manoscritti, stampati e digitali*, con la votazione 110/110 e lode. Nel luglio 2015 ha sostenuto l’esame *Base di Dati e Sistemi Informativi* (Settore disciplinare INF/01-INFORMATICA) presso il Dipartimento di Statistica, Informatica, Applicazioni (DiSIA) dell’Università di Firenze.

Ha avuto incarichi in diversi Istituti Culturali fra cui l’Istituto Storico della Resistenza in Toscana e ha svolto un tirocinio formativo presso l’Archivio di deposito e storico della Giunta Regionale della Toscana. Ha un incarico presso l’Università di Firenze per lo svolgimento del progetto di ricerca: *La prima guerra mondiale lontano dal fronte: Tavarnelle Val di Pesa e Barberino Val d’Elsa (1914-1918)* finalizzato al reperimento e alla trascrizione di documenti negli Archivi toscani.

Ha lavorato nell’Archivio dell’Accademia della Crusca, nei periodi 1 aprile-30 giugno 2015 e novembre 2015-gennaio 2016 per conto della ditta Hyperborea s.r.l. nell’ambito dei servizi SDIAF. Presso l’Archivio della Crusca ha svolto l’attività di descrizione analitica, secondo gli standard internazionali ISAD/ISAAR, con il programma informatico Archeoteke di Crusca, dell’intera documentazione dei Fascicoli 407 (1857-1859) e 410 (1865-1872) appartenenti alla Serie “Statuti, Atti amministrativi, Cataloghi accademici, Sottoserie Affari e Rescritti Sovrani, Statuti e altri Atti (1811-2009)”. Le schede compilate sono state pubblicate on-line e risultano consultabili in rete, con accesso dalla sezione Archivio Digitale del sito web dell’Accademia della Crusca.

Il candidato ha un ottimo profilo che risulta pienamente compatibile con gli obiettivi della borsa di studio.

EB  
2PS  
Jm

## **Eleonora Pancani**

La dott.ssa Eleonora Pancani ha una laurea magistrale in “Filologia moderna” conseguita presso l’Università degli Studi di Firenze con la votazione di 110/110 e lode (titolo della tesi, poi pubblicata: “Ruggero Jacobbi alla radio. Quattro trasmissioni, tre conferenze e un inventario audiofonico”). Nell’aprile 2016 ha conseguito il Master universitario biennale in “Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia. Riordinamento e inventariazione degli archivi”; tesi: *Il sistema documentale di Regione Toscana: verso l’anagrafica unica*, con la votazione 110/110 e lode. Ha avuto molti incarichi presso il Gabinetto Vieusseux – Archivio Contemporaneo Bonsanti, occupandosi di fondi prevalentemente novecenteschi e di ambito letterario, e utilizzando il programma informatico Easycat/Opera e Filemaker. Collabora con il progetto SIUSA coordinato dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Direzione Generali per gli Archivi, occupandosi delle schede dei fondi di personalità del Novecento.

La candidata ha un profilo molto buono e possiede maturata esperienza in campo archivistico, per quanto le sue competenze anche informatiche siano solo in parte adeguate all’impegno previsto dal bando.

2RS  
mer  
EB

La Commissione procede quindi a stilare la seguente graduatoria di merito:

1. Simone Lisi
2. Eleonora Pancani

Viene pertanto giudicato vincitore **Simone Lisi**

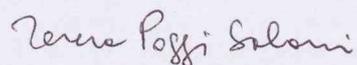
I lavori della Commissione si chiudono alle ore 12.00

Scritto, letto, approvato.

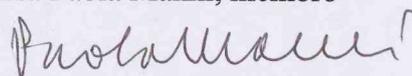
Firenze, 16 maggio 2016

*La Commissione*

Prof.ssa Teresa Poggi Salani, presidente



Prof.ssa Paola Manni, membro



Dott.ssa Elisabetta Benucci, membro

