



ACCADEMIA DELLA CRUSCA



BANDO DI PUBBLICA SELEZIONE PER UNA BORSA DI STUDIO PER IL PROGETTO DI RICERCA "STUDIO DELLE DESCRIZIONI DEL PATRIMONIO BIBLIOGRAFICO DELL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA E MIGRAZIONE IN SBN", MEDIANTE AVVISO PUBBLICATO NEL SITO DELL'ACCADEMIA DELLA CRUSCA IN DATA 16 SETTEMBRE 2016

Verbale della riunione della Commissione

Il giorno venerdì 6 ottobre 2016 dopo regolare convocazione si è riunita alle ore 10 la Commissione nominata il 21 settembre 2016 con lettera prot. 2051/A 4, così composta:

prof. Piero Fiorelli, presidente
sig. Giuseppe Abbatista, membro
dott.ssa Delia Ragionieri, segretaria

La Commissione stabilisce i criteri a cui si atterrà nel giudizio:

Titolo di studio (fino a un massimo di 50 punti). Saranno valutati i titoli specifici che rivelano la competenza nel settore biblioteconomico.

Esperienze di lavoro (fino a un massimo di 40 punti). Saranno prese in considerazione le esperienze lavorative connesse al settore biblioteconomico e librario.

Colloquio, a discrezione della Commissione (fino a un massimo di 10 punti).

Si considera idoneo il candidato al quale saranno attribuiti almeno 40 punti.

Le buste pervenute e correttamente spedite entro il termine del 28 settembre 2016 (data del timbro postale) sono state protocollate come di seguito:

- Prot. 2064/A4 del 22 settembre 2016;
- Prot. 2065/A4 del 22 settembre 2016;
- Prot. 2100/A4 del 27 settembre 2016;
- Prot. 2110/A4 del 29 settembre 2016;
- Prot. 2119/A4 del 3 ottobre 2016;
- Prot. 2135/A4 del 4 ottobre 2016;
- Prot. 2136/A4 del 4 ottobre 2016;

Ritirate le buste dalla sig.ra Eleonora Bolletta, esse vengono aperte; il contenuto è il seguente:

- Prot. 2064/A4 del 22 settembre 2016 domanda di Rossella Durante;

Libro Dr

- Prot. 2065/A4 del 22 settembre 2016 domanda di Elisa Lucarelli;
 - Prot. 2100/A4 del 27 settembre 2016 domanda di Tiziana Deluca;
 - Prot. 2110/A4 del 29 settembre 2016 domanda di Valeria Lopardo;
 - Prot. 2119/A4 del 3 ottobre 2016 domanda di Genny Arrabito;
 - Prot. 2135/A4 del 4 ottobre 2016 domanda di Serena Bonaiuti;
 - Prot. 2136/A4 del 4 ottobre 2016 domanda di Carlotta Guidi.

La Commissione constata che i candidati possiedono i requisiti per la partecipazione alla selezione in oggetto di cui all'art.4.

Si procede alla valutazione dei titoli. La valutazione risulta la seguente:

ROSSELLA DURANTE

Titolo di studio. Laurea magistrale in Storia dell'arte con voto 110 e lode/110. Master universitario di secondo livello in Comunicazione pubblica e politica online. La Commissione assegna **punti 10/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2013-2016: 2 partecipazioni a corsi inerenti la catalogazione e l'archiviazione digitale;
- 2006- 2012: 4 stage in ambito editoriale e dei beni culturali;
- ottobre 2011 – ottobre 2012: Servizio civile Regione Toscana presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (BNCF);
- settembre – dicembre 2012: catalogazione presso la Soprintendenza speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Firenze;
- febbraio – maggio 2013: sorveglianza museale presso la mostra *The Dalì universe Florence*, per conto della Kinzika soc. coop.;
- dicembre 2013 – marzo 2014: catalogazione presso l'Opera di Santa Maria del Fiore;
- maggio 2014 – gennaio 2015: catalogazione presso la Biblioteca Universitaria dell'Università degli studi della Basilicata;
- febbraio – luglio 2015: borsa di studio per Publisys S.p.a.;
- novembre – dicembre 2015: attività di docenza per ArtePollino.

Risultano, pertanto, stage e collaborazioni con istituzioni pubbliche e private, rivolti prevalentemente a progetti inerenti la catalogazione di beni culturali (archivistici e artistici) presso la Soprintendenza speciale per il Patrimonio storico, artistico ed etnoantropologico e per il Polo museale della città di Firenze e presso l'Opera di Santa Maria del Fiore; catalogazione e operazioni di controllo nell'ambito di SBN, presso la BNCF e l'Università degli studi della Basilicata (con il programma ALEPH500). La Commissione assegna **punti 34/40**.

- **Totale punti: 44/90. Idonea.**

DR
Guidi

ELISA LUCARELLI

Titolo di studio. Laurea magistrale in Scienze del libro, della biblioteca e dell'archivio con voto 98/110. La Commissione assegna **punti 19/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2010-2015: 7 partecipazioni a corsi e seminari inerenti la biblioteconomia;
- 2007- 2011: 3 stage nell'ambito dei beni culturali (librari e archeologici);

settembre 2014 – luglio 2015; gennaio – aprile 2016: borsa di studio presso l'Istituto italiano di preistoria e protostoria di Firenze per conto della Regione Toscana e dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze.

Pubblicazioni: *L'archivio storico dell'Istituto italiano di preistoria e protostoria (1954-2005): riordino e inventariazione dei documenti*, in «Rivista di scienze preistoriche», 65 (2015).

Risultano, pertanto, stage e borse di studio con istituzioni pubbliche, rivolti prevalentemente a progetti inerenti la valorizzazione e la catalogazione di beni culturali (archivistici, librari e archeologici) presso la Biblioteca e il Dipartimento di Archeologia dell'Università di Pisa e l'Istituto italiano di preistoria e protostoria di Firenze. Risulta inoltre un contributo relativo all'attività svolta presso l'Istituto italiano di preistoria e protostoria di Firenze. La Commissione assegna **punti 22,5/40**.

- **Totale punti: 41,5/90. Idonea.**

TIZIANA DELUCA

Titolo di studio. Laurea in Lettere Moderne (V.O.) con voto 96/110. Master universitario biennale di secondo livello in Archivistica, Biblioteconomia e Codicologia – Curriculum Biblioteconomico e Codicologico con voto 110/110. La Commissione assegna **punti 39/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2007-2014: 11 partecipazioni a corsi inerenti la biblioteconomia;
- 2004- 2012: 7 stage in ambito biblioteconomico;
- giugno 2007 – dicembre 2007; maggio 2008 – marzo 2010: collaborazione a progetto presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze (BNCF), per conto dell'Editrice Bibliografica S.p.a.
- settembre – dicembre 2007: collaborazione a progetto presso la BNCF.
- aprile – luglio 2009: lavoro a tempo determinato presso la Biblioteca Domenicana di Santa Maria Novella a Firenze, per conto della Provincia Romana dei Frati Predicatori
- luglio 2010 – novembre 2010; gennaio – ottobre 2011 (con un'interruzione): collaborazione a progetto presso la BNCF, per conto de Il Palinsesto di Vanni Bertini e C. S.n.c.
- gennaio 2010 – dicembre 2012: collaborazione a progetto presso la Biblioteca Domenicana di Santa Maria Novella a Firenze, per conto della Provincia Romana dei Frati Predicatori.

DR
L. Deluca

- ottobre 2012 – settembre 2013: lavoro a tempo determinato presso la BNCF, per conto di Casalini libri S.p.a.
- gennaio 2013 – luglio 2014 (con un'interruzione): collaborazione a progetto presso la BNCF, per conto della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma
- novembre 2013 – dicembre 2014: collaborazione a progetto presso la BNCF, per conto di Ifnet S.r.l.
- aprile – settembre 2015: collaborazione a progetto presso la BNCF, per conto de Il Palinese di Vanni Bertini e C. S.n.c.
- agosto – ottobre 2015: prestazione occasionale presso la BNCF, per conto di Present S.p.a.;
- febbraio – agosto 2016: borsa di studio presso la Biblioteca dell'Accademia della Crusca.

Risultano, pertanto, stage, attività di volontariato e collaborazioni con biblioteche pubbliche e private, rivolti in particolare a progetti inerenti l'analisi semantica e la catalogazione informatica partecipata di documenti di varia natura (monografie antiche e moderne, documenti musicali e fogli volanti): costruzione e implementazione del *Nuovo soggetto* e catalogazione in SBN presso la Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze; catalogazione di materiale antico (incunaboli e cinquecentine) presso la Biblioteca Domenicana di Santa Maria Novella, Firenze; studio delle descrizioni del patrimonio bibliografico dell'Accademia della Crusca e migrazione in SBN presso la Biblioteca della Crusca. La Commissione assegna **punti 40/40**.

Totale punti: 79/90. Idonea.

VALERIA LOPARDO

Titolo di studio. Laurea magistrale in Scienze archivistiche e biblioteconomiche con voto 110 e lode/110. La Commissione assegna **punti 20/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2014-2016: 3 partecipazioni a corsi e seminari inerenti la catalogazione e la valorizzazione dei beni culturali;
- 2006- 2012: 3 stage in ambito artistico e archivistico;
- gennaio – ottobre 2008: collaborazione presso la Biblioteca universitaria dell'Università degli studi della Basilicata;
- settembre 2013 – marzo 2014: collaborazione presso l'Archivio di Stato di Lucca;
- gennaio – luglio 2014: collaborazione presso il Consiglio regionale della Toscana;
- marzo – ottobre 2015: Servizio civile Regione Toscana presso la Biblioteca Labronica di Livorno;
- novembre – dicembre 2015; marzo – maggio 2016: collaborazione presso Alba srl.

Risultano, pertanto, stage e collaborazioni con istituzioni pubbliche e private, rivolti prevalentemente a progetti inerenti la catalogazione e valorizzazione dei beni culturali: catalogazione dei beni archivistici presso archivi privati e presso l'Archivio di Stato di Lucca e il Consiglio regionale della Toscana; servizi e catalogazione dei beni librari presso la Biblioteca

DR
Fond

universitaria dell'Università degli studi della Basilicata e presso la Biblioteca Labronica di Livorno. La Commissione assegna **punti 40/40**.

- **Totale punti: 60/90. Idonea.**

GENNY ARRABITO

Titolo di studio. Laurea magistrale in Lettere e filosofia con voto 110 e lode/110. Diploma di bibliotecario presso la Scuola vaticana di biblioteconomia. La Commissione assegna **punti 40/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2014: 2 partecipazioni a seminari inerenti la catalogazione e la didattica della lingua italiana;
- 2013- 2014: 2 stage in ambito bibliotecario;
- dall'aprile 2010 a oggi: insegnamento privato lingue classiche a studenti liceali;
- gennaio 2015 – giugno 2016: insegnamento discipline umanistiche presso scuole statali.

Pubblicazioni. Recensione a Debora de Fazio, *Cesare Lombroso e la lingua italiana*, in «Studi linguistici italiani», 26, 1 (2014).

Risultano, pertanto, due stage presso l'Ufficio collocazione della Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, accanto a esperienze e pubblicazioni non particolarmente attinenti alla biblioteconomia. La Commissione assegna **punti 3/40**.

- **Totale punti: 43/90. Idonea.**

SERENA BONAIUTI

Titolo di studio. Laurea magistrale in Filologia moderna con voto 110 e lode/110. La Commissione assegna **punti 10/50**.

Esperienze di lavoro. Risultano 3 tirocini di vario genere, nessuno dei quali attinenti alla biblioteconomia. La Commissione assegna **punti 0/40**.

- **Totale punti: 10/90. Non idonea. Esclusa dalla graduatoria.**

CARLOTTA GUIDI

Titolo di studio. Laurea magistrale in Filologia moderna con voto 110 e lode/110. La Commissione assegna **punti 10/50**.

Esperienze di lavoro. Ha al suo attivo i seguenti servizi:

- 2013 - 2016: 7 partecipazioni a corsi e seminari inerenti l'archivistica, la biblioteconomia e il restauro; master universitario di primo livello in Informatica del testo (in corso);
- 2010: 1 stage in ambito librario;
- novembre 2009: collaborazione presso la Segreteria studenti della Facoltà di psicologia dell'Università degli studi di Firenze;
- gennaio 2013 – gennaio 2015: collaborazione presso l'Archivio contemporaneo Bonsanti, Gabinetto scientifico-letterario G. P. Vieusseux;
- ottobre 2014 – maggio 2016: collaborazione presso il Nuovo Box office di Firenze, Teatro La Pergola;

DR
G. Guidi

- dal febbraio 2016 a oggi: collaborazione presso il Centro di documentazione per la storia dell'assistenza e della sanità in Toscana.

Pubblicazioni: *Per la libertà intellettuale femminile: Virginia Woolf e il caso di Judith Shakespeare*, in «Quaderni della Pergola», 11 (2016); *Cittadino della luna in visita di istruzione sulla terra: Fosco Maraini*, in «Quaderni della Pergola», 10 (2015).

Risulta, pertanto, una collaborazione presso l'Archivio contemporaneo Bonsanti, accanto a esperienze e pubblicazioni non particolarmente attinenti alla biblioteconomia. La Commissione assegna **punti 37,5/40**.

- **Totale punti: 47,5/90. Idonea.**

In conclusione, delle sette candidate risulta non idonea Serena Bonaiuti, con 10/90 punti.

La Commissione ritiene inutile il colloquio, considerando sufficiente per la redazione della graduatoria finale la valutazione dei titoli.

Graduatoria finale:

- 1) Tiziana Deluca 79 punti
- 2) Valeria Lopardo 60 punti
- 3) Carlotta Guidi 47,5 punti
- 4) Rossella Durante 44 punti
- 5) Genny Arrabito 43 punti
- 6) Elisa Lucarelli 41,5

Viene giudicata vincitrice Tiziana Deluca, prima in graduatoria.

Una copia della graduatoria di merito sarà pubblicata nella pagina dei bandi del sito dell'Accademia (<http://www.accademiadellacrusca.it/it/laccademia/bandi/>).

I lavori della Commissione si chiudono alle ore 12,00.

Scritto, letto, approvato.

La segretaria

dott.ssa Delia Ragionieri

Delia Ragionieri



Il presidente

prof. Piero Fiorelli

Piero Fiorelli

