

KOLLEGIENHAUS - PETERSPLATZ 1 - BASILEA

CONVEGNO
INTERNAZIONALE

LA PUNTEGGIATURA ITALIANA CONTEMPORANEA NELLA VARIETÀ DEI TESTI COMUNICATIVI

PROGRAMMA

BASILEA 17-19 GENNAIO 2018



FNRSNE
FONDS NATIONAL SUISSE
SCHWEIZERISCHER NATIONALFONDS
FONDO NAZIONALE SVIZZERO
SWISS NATIONAL SCIENCE FOUNDATION



Freiwillige Akademische
Gesellschaft Basel



MERCOLEDÌ 17 GENNAIO

8:45-9:15

Registrazione

9:15-9:30

Apertura del convegno (aula 115)

SESSIONE PLENARIA (AULA 115)

9:30-10:15

Angela Ferrari (Università di Basilea), *La punteggiatura tra teoria e descrizione, e tra sincronia e diacronia*

10:15-11:15

Ilaria Bonomi (Università di Milano), *Variazioni diamesiche e diafasiche nell'interpunzione dei quotidiani (di) oggi*

11:15-11:45

Pausa caffè

SESSIONE 1 (AULA 111)

Presiede Giuliana Fiorentino

SESSIONE 2 (AULA 112)

Presiede Francesca M. Dovetto

11:45-12:15

Edoardo Lombardi Vallauri (Università Roma Tre), *Le sette virgole dell'italiano per una didattica di base*

Mila Samardžić (Università di Belgrado), *Uso marcato dei due punti negli editoriali italiani contemporanei*

12:15-12:45

Katarzyna Foremniak (Università di Varsavia), *Interlingua e interpunzione: la punteggiatura italiana studiata dagli apprendenti polacchi*

Filippo Pecorari (Università di Basilea), *Le parentesi tonde nelle varietà della scrittura giornalistica*

12:45-14:30

Pausa pranzo (Mensa dell'Università di Basilea, Bernoullistrasse 14)

14:30-15:30

SESSIONE PLENARIA (AULA 115)

Pierangela Diadori (Università per Stranieri di Siena), *Punteggiatura e traduzione*

SESSIONE 1 (AULA 111)

Presiede Paolo D'Achille

SESSIONE 2 (AULA 112)

Presiede Carlo Enrico Roggia

15:30-16:00

Franca Orletti e Carlo Eugeni (Università Roma Tre), *Prospettive sulla traduzione diamesica: la punteggiatura nei sottotitoli per non udenti*

Andrea Picciuolo (Università di Zurigo), *La funzione dei segni di interpunzione nel discorso giornalistico in tema di immigrazione. Un caso di studio: la titolistica dei quotidiani italiani nella "crisi" del luglio 2017*

16:00-16:30

Davide Mastrantonio e Michele Ortore (Università per Stranieri di Siena), *La punteggiatura nei sottotitoli delle serie televisive*

Benedetta Rosi (Università di Basilea), *L'interazione tra i connettivi infatti e in effetti e la punteggiatura in testi giornalistici e saggistici*

16:30-17:00

Pausa caffè

17:00-17:30

Martina Ožbot (Università di Lubiana), *La punteggiatura – Un capitolo trascurato nell'insegnamento dell'italiano LS/L2*

Micaela Grosso (Centro Interculturale della Città di Torino) e Paolo Nitti (Università dell'Insubria), *"No... non si fa alle elementari?". Un'indagine sulla percezione e sulle strategie glottodidattiche per l'insegnamento della punteggiatura da parte dei docenti di italiano L1 e L2*

GIOVEDÌ 18 GENNAIO

9:00-10:00

SESSIONE PLENARIA (AULA 115)

Elena Pistolesi (Università di Modena e Reggio Emilia), *Testualità e interpunzione nelle scritture digitali*

10:00-10:30

Pausa caffè

SESSIONE 1 (AULA 111)

Presiede Edoardo Lombardi Vallauri

SESSIONE 2 (AULA 112)

Presiede Massimo Moneglia

10:30-11:00

Tiziana Emmi (Università di Catania), *Gli usi della punteggiatura nell'italiano scritto a scuola: funzione comunicativo-testuale, sintattica o prosodica?*

Giuliana Fiorentino (Università del Molise), *"C'è due senza tre". I puntini sospensivi nella grammatica della CMC*

11:00-11:30

Silvia Demartini (SUPSI) e Pier Luigi Ferrari (Università del Piemonte Orientale), *La virgola splice nei testi di studenti universitari: un problema solo in apparenza superficiale*

Eugenio Salvatore (Università per Stranieri di Siena), *La nuova vita della punteggiatura sui social: dal ruolo sintattico ai ruoli semantico ed espressivo*

11:30-12:00

Giovanna Brianti (Università di Ginevra), *Un mare di virgole: punteggiatura e articolazione sintattica negli elaborati di studenti universitari*

Elisa Corino (Università di Torino), *140 caratteri per comunicare: il ruolo della punteggiatura nell'articolazione dell'informazione su Twitter*

12:00-12:30

Paola Cantoni (Università di Roma "La Sapienza"), *L'uso della punteggiatura nei registri dei maestri elementari di primo Novecento*

Roska Stojmenova Weber e Fiammetta Longo (Università di Basilea), *L'intercambiabilità della lineetta singola e dei due punti fra giornalismo e traduzione*

12:30-14:00

Pausa pranzo (Mensa dell'Università di Basilea, Bernoullistrasse 14)

14:00-15:00

SESSIONE PLENARIA (AULA 115)

Michele Cortelazzo (Università di Padova), *Punteggiatura dei testi giuridici, tra indicazioni dei manuali e usi reali*

SESSIONE 1 (AULA 111)

Presiede Emanuela Cresti

SESSIONE 2 (AULA 112)

Presiede Domenico Proietti

15:00-15:30

Marta Mandelli (Università di Pavia), *"Lingua matta", lingua di un semicolto: analisi della punteggiatura di Fontanazza di Vincenzo Rabito*

Giovanni Bruno e Jean-Luc Egger (Cancelleria federale svizzera), *La virgola negli atti normativi della legislazione svizzera*

15:30-16:00

Luisa Amenta (Università di Palermo), *La punteggiatura in un corpus di scritture autobiografiche di semicolti siciliani*

Antonio Montinaro (Università del Molise), *L'uso della punteggiatura in testi dell'amministrazione accademica*

16:00-16:30

Pausa caffè

16:30-17:00

Francesca M. Dovetto (Università di Napoli "Federico II"), *Usi interpuntivi marcati in diamesia: i puntini sospensivi nel fumetto italiano*

Annarita Miglietta (Università del Salento), *La punteggiatura nei tweet letterari: specificità di genere o ristrutturazione del sistema?*

17:00-17:30

Pablo a Marca, Sara Groisman, Dersim Kaplangil e Nunzio La Fauci (Università di Zurigo), *L'inafferrabile criminale! – Il punto (e gli altri segni) su Diabolik*

Andrea Martocchi e Elisabetta Ježek (Università di Pavia), *Le funzioni dell'ellissi interpuntiva nell'italiano giovanile: una ricerca condotta su un corpus di commenti da Facebook*

17:30-18:00

Massimo Moneglia (Università di Firenze) e Giorgina Cantalini (Università Roma Tre), *Punteggiatura e interpretazione informativa nel parlato recitato*

Francesca Ferrucci (Università della Tuscia), *Usi peculiari delle parentesi tonde nella comunicazione mediata dal computer*

19:30

Cena sociale (Ristorante Schnabel, Trillengässlein 2)

VENERDÌ 19 GENNAIO

8:45-9:45

SESSIONE PLENARIA (AULA 114)

Isabella Chiari (Università di Roma "La Sapienza"), *Oltre la punteggiatura: i segni non alfanumerici tra pragmatica, prosodia e sintassi nella comunicazione mediata dal computer*

9:45-10:15

Pausa caffè

SESSIONE 1 (AULA 111)

Presiede Franca Orletti

SESSIONE 2 (AULA 112)

Presiede Jean-Luc Egger

10:15-10:45

Paolo D'Achille (Università Roma Tre) e Domenico Proietti (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"), *E allora? Valori testuali e segni di interpunzione*

Manuel Favaro e Ugo Vignuzzi (Università di Roma "La Sapienza"), *Gli usi interpuntivi nel giornalismo partecipativo: i commenti degli utenti alle pagine Facebook dei quotidiani italiani*

10:45-11:15

Letizia Lala (Università di Losanna e FNS Basilea), *Punto interrogativo e punto esclamativo nella narrativa contemporanea*

Valentina Saccone (Università di Basilea e Università di Firenze) e Chiara De Paoli (Università di Padova), *Il punto che spezza la sintassi nelle varietà di CMC*

11:15-11:45

Emanuela Cresti (Università di Firenze), *La punteggiatura debole nello scritto letterario: coordinazione vs paratassi*

Maciej Durkiewicz (Università di Varsavia), *Interpungere di getto. Osservazioni sulla punteggiatura e sulla costruzione del testo in un corpus di blog diaristici*

11:45-12:45

SESSIONE PLENARIA (AULA 114)

Enrico Testa (Università di Genova), *"Qui sta il punto! Anzi due...". Esempi di testualità letteraria*

12:45-13:00

Chiusura del convegno (aula 114)

13:00-14:30

Pausa pranzo (Mensa dell'Università di Basilea, Bernoullistrasse 14)

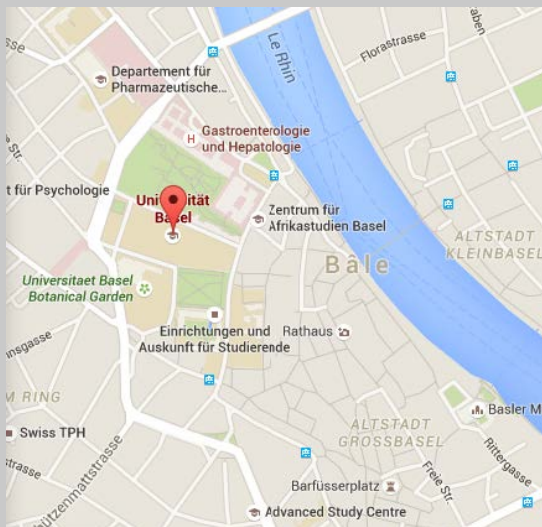
Informazioni

email: punteggiatura2018@unibas.ch

telefono: +41 (0)61 207 12 75 (segreteria)

Sede del convegno

Università di Basilea Kollegienhaus,
Petersplatz 1
Basilea



Comitato scientifico

Angela Ferrari (Università di Basilea)
Emanuele Banfi (Università di Milano Bicocca)
Letizia Lala (Università di Losanna/FNS Basilea)
Carla Marengo (Università di Torino)
Filippo Pecorari (Università di Basilea)
Carlo Enrico Roggia (Università di Ginevra)
Salvatore Sgroi (Università di Catania)
Roska Stojmenova Weber (Università di Basilea)

Comitato organizzativo

Gianna Berberat (Università di Basilea)
Chiara De Paoli (Università di Padova)
Angela Ferrari (Università di Basilea)
Letizia Lala (Università di Losanna/FNS Basilea)
Fiammetta Longo (Università di Basilea)
Filippo Pecorari (Università di Basilea)
Benedetta Rosi (Università di Basilea)
Valentina Saccone (Università di Basilea/Università di Firenze)
Roska Stojmenova Weber (Università di Basilea)