

Seminario di Filologia romanza 2018-3

Firenze, presso la sede della Fondazione
Aula Contini, ore 16-18



Martedì 23 ottobre	Benedetta Aldinucci – Jacopo Cecchi: i documenti d'archivio, la biografia, le rime. Verso una nuova edizione
Martedì 30 ottobre	Presentazione del libro di Pär Larson, <i>La lingua delle cantigas. Grammatica del galego-portoghese</i> , Roma, Carocci, 2018. Con l'autore, intervengono Mariña Arbor Aldea e Pietro G. Beltrami
Martedì 13 novembre	Kenneth Clarke – Dante and the Work of Words: A Poetic Lexicon of the <i>Comedy</i>
Martedì 20 novembre	Zeno Verlato – Lessicografia e filologia. Il caso di Antoni Bastero e della <i>Crusca provenzale</i>
Martedì 4 dicembre	Xenia Sklijar – Un volgarizzamento inedito della <i>Visio Tnugdali</i>
Martedì 18 dicembre	Valentina Nieri – Manoscritti religiosi e miscellanee umanistiche: la tradizione dell' <i>Epistola di Lentulo</i>