

LA PUNTEGGIATURA NELLA STORIA DELLA LINGUA ITALIANA NORME E USI



CONVEGNO INTERNAZIONALE

20-22 FEBBRAIO 2019

HOTEL BILDUNGSZENTRUM 21

BASILEA

MERCOLEDÌ 20 FEBBRAIO

14.00 Apertura dei lavori

Presiede Filippo Pecorari

14.10-15.10 Rosario Coluccia (Università del Salento)
Dai desultori tentativi d'interpunzione degli antichi manoscritti alle finalità comunicative della punteggiatura moderna. Alcune tappe esemplari di un tragitto controverso

15.10-16.10 Angela Ferrari (Università di Basilea)
Dal paradigma sintattico al paradigma informativo. La virgola nell'Ottocento tra norma e usi

16.10-16.40 Pausa caffè

16.40-17.10 Letizia Lala (Università di Losanna e FNS Basilea)
Puncta - fermo, interrogativo, ammirativo -: note sulla trattazione sei- e settecentesca

17.10-17.50 Gianluca Frenguelli (Università di Macerata)
La punteggiatura del parlato nel teatro di Pirandello

17.50-18.30 Francesca Maria Dovetto (Università degli Studi di Napoli Federico II)
Usi della punteggiatura in diacronia: il fumetto italiano

GIOVEDÌ 21 FEBBRAIO

Presiede Angela Ferrari

9.00-9.40 Nicoletta Maraschio (Università degli Studi di Firenze)
Ancora sulla punteggiatura negli autografi di Leon Battista Alberti

9.40-10.10 Filippo Pecorari (Università di Basilea)
Le parentesi tonde: norma e usi tra Settecento e Ottocento

10.10-10.50 Carlo Enrico Roggia (Università di Ginevra)
Segni intermedi e prosa argomentativa nel Settecento: il caso del Dei delitti e delle pene di Beccaria

10.50-11.20 Pausa caffè

11.20-12.00 Paola Baratter (Libera Università di Bolzano)
La funzione del punto e virgola attraverso i secoli

12.00-12.30 Roska Stojmenova Weber (Università di Basilea)
Due punti e virgolette. Storia della norma dal Settecento a oggi

12.30-14.00 Pranzo

Presiede	Letizia Lala
14.00-14.40	Elena Pistolesi (Università per Stranieri di Perugia) <i>‘Appuntare’ nei Collegi dei Nobili. Un percorso tra latino e italiano in alcune grammatiche della prima metà del Settecento</i>
14.40-15.20	Roberta Cella (Università di Pisa) <i>Copiare l’interpunzione (e segmentare il testo) in età pre-stampa</i>
15.20-15.50	Pausa caffè
15.50-16.30	Domenico Proietti (Università della Campania “Luigi Vanvitelli”) <i>Connettivi e interpunzioni ‘estreme’ tra fine Ottocento e Novecento</i>
16.30-17.00	Fiammetta Longo (Università di Basilea) <i>La lineetta nell’Ottocento: storia della codificazione e cenni sull’uso</i>
17.00-17.40	Luisa Amenta (Università degli Studi di Palermo) <i>“Spesse volte una sola virgola ben messa, dà luce a tutt’un periodo”: la punteggiatura in Leopardi tra tradizione e innovazione</i>
20.00	Cena

VENERDÌ 22 FEBBRAIO

Presiede	Roska Stojmenova Weber
9.00-9.40	Livio Petrucci (Università di Pisa) <i>Il punto sottoscritto</i>
9.40-10.20	Simone Fornara e Silvia Demartini (SUPSI) <i>La grammatica “dallo spiraglio della punteggiatura”: Marco Agosti e il superamento delle regole tradizionali tra Ottocento e Novecento</i>
10.20-10.50	Pausa caffè
10.50-11.20	Alessandra Monastra (Università di Basilea) <i>La punteggiatura nelle grammatiche scolastiche ticinesi del secondo Ottocento</i>
11.20-12.00	Lorenzo Tomasin e Greta Verzi (Università di Losanna) <i>Problemi di punteggiatura nell’edizione dei testi antichi</i>
12.00-12.40	Stefania Stefanelli (Scuola Normale Superiore di Pisa) <i>Uccidiamo la punteggiatura!</i>
12.40	Pranzo

**RESPONSABILE
SCIENTIFICA** **Angela Ferrari**
Università di Basilea

**COMITATO
ORGANIZZATIVO** **Gianna Berberat**
Università di Basilea
Chiara De Paoli
Università di Padova e Università di Basilea
Letizia Lala
Università di Losanna e FNS Basilea
Fiammetta Longo
Università di Basilea
Filippo Pecorari
Università di Basilea
Benedetta Rosi
Università di Basilea
Valentina Saccone
Università di Basilea e Università di Firenze
Roska Stojmenova Weber
Università di Basilea

INFORMAZIONI

Gianna Berberat
gianna.berberat@unibas.ch
+41 (0)61 207 12 75

SEDE DEL CONVEGNO

HOTEL BILDUNGSZENTRUM 21
Aula Kapelle
Missionsstrasse 21
4055 Basilea